

1360

Reg No.M2147

## THE "AGRICULTURIST"

A monthly Journal of  
Agriculture and its allied

"கிருஷி"

ஓர் மாதாந்தர விவசாயப் பத்திரிகை



"சமுத்தரம் ஏர்பிண்ண தலம் அசஞல்  
உழத்தம் உழவே தலை"



Vol. XI

புத்தகம் XI

விபவவரு ஆனி மீ 1உ  
1928-ம் வரு ஜுன் மீ 14உ

No. 3

பாகி. 3

| CONTENTS                 | PAGE | பொருளடக்கம்               | பக்கம் |
|--------------------------|------|---------------------------|--------|
| Late Mr. J. SRIRANGARAJU | 49   | பாலஞ்சென்ற ஜெ. சீரங்கராஜு | 49     |
| Artificial Manures       | 50   | செயற்கை எருத்தன்          | 50     |
| Sugarcane                | 54   | சுரும்பு                  | 54     |
| Indian Sugar Bureau      | 57   | இந்திய சர்க்கரை பீரோ      | 57     |
| Replies to Queries       | 60   | சடித வினாவுக்கு விடைகள்   | 60     |
| Correspondence           | 65   | சடிதம்                    | 65     |
| News & Notes             | 71   | குறிப்புகள்               | 71     |
| Almanack                 | 72   | பஞ்சாங்கம்                | 72     |

Editor Rao Bahadur J. Chelvarenga Raju

"Jagannadha Paug" Saidapet.

Annual Subscription including Postage ONE only

Copy Right

Registered

# ஜெயரங்கன்

## J. R. ரங்கராஜா

அவர்களால் எழுதப்படும் புது நாவல் அச்சிலிரு  
க்கிறது கூடிய ஜஸ்தியில் வெளிவரும்

தமிழ் பேராசிரிய

மாகறல்—கார்த்திகேய முதலியார்

அவர்கள் இயற்றிய

மெழிதூஸ்

இதனால் பண்டைத்தமிழ் நூலாராய்ச்சி செய்வோருக்கும் சரித்திர ஆராய்ச்சிக் காரருக்கும் பெரும்பயன் தருவது. தமிழில் இதன் மூலம் எவ்வளவு இயற்றப்படாத அரிய பெரிய புது நூல் தமிழின் கண்ணுள்ள ஒவ்வொரு சொல்லுக்கும் தெளிவாய் உற்பத்தி முதலியன எடுத்துக் கூறுவது. தமிழேயன்றி மற்றைப் பாஷைகளிலு முள்ள சொற்களின் உற்பத்தி முதலியவற்றைத் தெரிந்து கொள்வதற்கும் சாதனமாக உள்ளது.

உயர்ந்த கல் பள பளப்பான சுடிதத்தில் அச்சிடப் பட்டிருக்கிறது. தமிழறிந்த ஒவ்வொருவர கையிலும் அவசியமாக யிருக்க வேண்டியது. இதன் விலை காங்கோ கட்டடம் ரூ. 2

மா-மா- இராமசுவாமி முதலியார்

பழந்தமிழ்ப் புத்தகசாலை.

கிண்டி, சைதாப்பேட்டை போஸ்டி,

சென்னை.

கம்மபாலன்.

தமிழ் மாதப் பதிப்பு

தென்னாட்டில் கம்ம ஜாதியப் பத்திரிகையை இவ்வெதொன்றே. ஐரவாசிகளுக்கவசியமான பொது விஷயங்கள் வெளிவரும். விளம்பரங்களுக்குத் தக்க சௌகரியமுண்டு. வருட சந்தா ரூ. 1 தான்.

ஐக்கிய சங்கங்களுக்கும், புஞ்சாயத்துகளுக்கும் வேண்டிய புத்தக பாரங்கள் எம்மிடம் கிடைக்கும்.

R. வெங்கடசாமி நாயுடு.

பத்திராதிபர் கம்மபாலன்

திருத்தாங்கல்.

# THE "AGRICULTURIST"

A monthly Journal devoted to  
Agriculture and its allied subjects.

“கிருஷிகன்”

ஓர் மாதாந்தர விவசாயப் பத்திரிகை.

Vol. XI  
புத்தகம் XI

விபவஸ்ர ஆனி மீ 1௨  
1928-ம் வஸ்ர ஜுன் மீ 14௨

No- 3  
9௪தி. 3

Late J. SRIRANGA RAJU.

காலஞ் சென்ற ஜே. ஸ்ரீரங்கராஜு.

ஆரம்பத்தில் முதல் முதலாக சேளமியஸ்ர ‘கிருஷிகன்’ பத்திரிகை ஆரம்பித்ததற்குக் காரணகர்த்தாவாயும், காசிதக்கிரையம் ஒன்றுக்கு ஐந்து பாகம் அதிகரித்தபோதும் சந்தாவை உயர்த்தக்கூடாதென்று கங்கணம்கட்டி, அதேசந்தாவில் நடத்துப்படி தூண்டியவரும், திருநெல்வேலி, செங்கல்பட்டு ஜில்லாக்களில் டெப்டி கலெக்டராயிருந்தவரும், புதுக்கோட்டை திவான் பேஷ்காராயிருந்தவரும், கிருஷிகன் பத்திரிகையில் எல்லோரும் எளிதில் உணரக்கூடிய விதமாய் சுலபமான நடையில் பிள்ளைகள் மனதில் பதியுபடி பாட்டுகள் எழுதி வந்தவரும், எங்கள் சகோதரமுமாகிய ராவ் பஹதூர் ஜே. தர்மங்கராஜு அவர்கள் ஜேஷ்ட குமாரர் 25 வயதுடைய ஜே. ஸ்ரீரங்கராஜு 1923ம் வஸ்ர மே மீ 27௨ வைகுண்டபதவியடைந்த விஷயம் தெரிவிக்க நாங்கள் மிகவும் விசனப்படுகிறோம்.

ஜே. செல்வரங்க ராஜு

ஜே. ஆர். ரங்கராஜு

## ARTIFICIAL MANURES.

### சேயற்கை எருக்கள்

தற்காலத்தில் சேயற்கை எருக்களைக் குறித்து மிகுந்த ராஜதானியில் புகுபணக்கம் உண்டாகும்படி எழுதியபடி கம்பெனிகளின் சிப்பங்கிகளும் சி. அ. பி. கன் மியாசரிகளும், கரிஷுறுக்கவேலை செய்யும் கூட்டுறவுச் சங்கங்களும் பிரசாரவேலை செய்கிற்பனை செய்ததில் ஈடுபட்டிருக்கிற சிலர்பலனடைந்ததாகவும் வேறசிலர் பலனடையாதது கண்டப்பட்டதாகவும் சொல்லுகிறார்கள். ஆகையால் இவ்வெருக்கைக் குறித்துச் சில வநஷங்களுக்கு முன் சென்னை இராஜதானியில் கோயம்புத்தூரில் சோயன சாஸ்திரியாயிருந்த டப்ளியூ எச் இராசசன்கரையவர்கள் எழுதியிருப்பதை நமது சந்தாதாரர்கள் வாசித்தப் பலனடையுமாறு இங்கு எழுதப்பட்டிருக்கிறது.

மண்ணிலிருந்து செடிகள் கங்கள் ஆகாரத்திற்காக சில தாதுப் பொருள்களை சேர்த்துகின்றன. ஒருநிலத்தில் தாதுப்பொருள்கள் இருப்பதால்தான் அந் தமையர் அந்நிலத்திற்கு "வளம்" ஏற்படுகிறது. ஒவ்வொரு நிலத்திலும் இவ்வஸ்துக்கள் அளவுக்கு மிஞ்சியில்லாமல் நிர்ணயமாயிருக்கும். நாம் நிலத்திலுமிரு ஒவ்வொரு பயிர்தோறும் அந்நிலத்திலுள்ள தாதுப்பொருள்களை அந்தப் பயிர்களின் இயற்கைக்குத் தக்கவாறு ரொஞ்சமாகவோ அதிகமாகவோ குறைத்துக் கொண்டே வருகிறோம். இவ்விதமாக உண்டாகு குறைவைப் பூர்த்தி செய்யச் சரியான ஏற்பாடுகள் செய்யப்படவில்லை யானால் அந்நிலத்தில் மீள்திருக்கும் தாதுப் பொருள்களின் அளவு குறைவதால் பயிர்கள் சரியாய் வளர்ந்து பலன் கொடுக்கப் போதமானதாயில்லாமல்போகும்.

தொழு எரு, சேயற்கை எரு, பசுந்தாள் எரு, முதலியவையகளை உபயோகப்படுத்துவதால் நிலத்திலுள்ள பயிருணவு குறைவு படாமல் காத்து வரலாம்.

தொழு எருவானது நிலத்தின் வளத்திற்கு அவசியமாயுள்ள எல்லாவித பயிருணவுகளையும் தருகிறது.

சேயற்கை யெரு வகைகளோ அப்படிக்கில்லாமல் தாதுவஸ்துக்கள் ஒன்று அல்லது இரண்டைமட்டும் கொடுக்கும். ஆகையினால் தான் நிலத்திலுள்ள தாதுப்பொருள்களின் குறைவைப் பூர்த்தி செய்வதற்காக இந்த சேயற்கை எருக்களை உபயோகப்படுத்த முயலும் போது அவைகளை வேகு ஜாக்கிறதையுடன் தொந்தெரிக்க வேண்டும். சாம்பல் காரம் அவசியமான ஒரு நிலத்திற்கு மிகுந்த உப்பு உபயோகித்தால் அதனால் கஷ்டமே யுண்டாகும்.

அநேக செயற்கை எருக்கள் மறைத்தண்ணீரிலும் பாய்ச்சல் தண்ணீரிலும் கரைந்து நிலத்திலிருந்து அப்புறப் பட்டுப் போகின்றன. சில செயற்கை எருக்கள் நிலத்திலுள்ள அணுக்களையினால் விரிமூலமாய் விடும். ஆகையால் வேண்டிய அளவுக்கு விஞ்சி கிவ்வாகை எருக்களை நிலத்திலிடுவதினால் அதிக நஷ்டத்துக்கு இடமுண்டாகும். ஒரு நிலத்தில் போடப்பட்ட செயற்கை எருவில் எவ்வளவு பாகம் அந்தப் பயிரினால் கிசுக்கப்பட்டதோ அம்மட்டுக்குத்தான் அது உபகாரப்படும். மீர்த்து வட்டி முடக்கமடைந்த பணத்தைப்போல, அந்நிலத்தில் அப்பயிருணைவக கரவிற்கக்கூடிய அமித்த பயிரிடும் வரையாதொரு உபயோக மில்லாமலே கிடக்கவேண்டியதாக யிருக்கிறது. ஆகையால் ஒரு நிலத்திற்கு செயற்கை எரு உபயோகிப்பதல் முக்கியமாக கவனமாக வேண்டியது என்ன வெவ்ருல, எந்தப் பயிருக்கு அந்த எருவை உபயோகிக்கின்றோமோ, அந்தப்பயிருக்கு மட்டும் அது போதுமானதாக யிருக்க வேண்டி மீதமாக அதிக அளவு உபயோகிக்கக் கூடாது என்பதுதான்.

இச்செயற்கை எருக்களின் உபயோகம் நிலத்தின் வளத்தை விருத்தி செய்வதற்கல்ல, ஆனால் அப்பாணத்தை கப்பாது இடும் பயிருக்குத் தகைப்படி போஷிப்பதற்குத்தான். நன்றாய்த் தெரிந்து விடுத்த ஒரு செயற்கை எருவானது எந்தப்பயிருக்குப் போடப்பட்டதோ அந்தப் பயிருக்குத் திட்டமாயும் அதி சேகரித்திலும் விசேஷ குணத்தைக்காட்ட வேண்டும். ஒருதரம் நிலத்தில் போடப்பட்ட செயற்கை எருவானது எந்தெந்தப் பயிருக்கு விசேஷ குணத்தைத் தருகிறதோ அதற்குத் தகைப்படி “சீக்கிரத்தில் பலனதரும் எரு” வென்றும், “நீளாவட்டத்தில் பலனைக் கொடுக்கும் எரு” வென்றும் அருவாகக் காணப் படுகப்படும். எலுப்புத்தூள் நிலத்திற்கு எருவாக உபயோகித்தால், அது கொஞ்சமாய் மகன அது சத்து நெடர்ந்து அனைவருடையதற்கு நீடித்துப் பார்ப்பதற்கு உணவாகும். ஆனால் குப்பர் பால் பேட் (Superphosphate) எனவும் எலுப்பு பிரகாசிக்க சத்துகளுள்ள ஒரு செயற்கை எருவானது நிலத்தையிடப்பட அந்தப் பலனுக்கு உபயோகமாவதெயன்றி அமித்த பயிருக்கு உபயோகமாகாது. எலுப்புத்தூள் (Bone Meal) ரூபமாகவோ அல்லது குப்பர் பால் பேட் (Superphosphate) எனவும் எலுப்பு சத்து பிரகாசிக்க சத்துகளுள்ள ஒரு செயற்கை எரு ரூபமாகவோ நிலத்தில் போடப்பட்ட எருக்களின் உபயோகம் மொத்தத்தில் கணக்கிட்டுப் பார்த்தால்

சரியாய்த் தானிருக்கும் ஆனால் சூப் பாஸ்பேட் (Superphosphate) என்னும் செயற்கை எருவை நிலத்தில் போட்டால் அவ்வருஷமே அதன் சத்து முழுவதும் பயிருக்கு உபயோகப் படுவதினால் போட்ட முதலுக்கு வட்டி உடனே கிடைத்தது போலாகிறது. எனும்புத் தூளின் (Bone Meal) உபயோகம் பயிர்களுக்கு அநேக வருஷங்களில் கொஞ்சம் கொஞ்சமாய் கிடைப்பதால் போட்ட முதலுக்கு வட்டி நஷ்டமென நினைக்கலாம்.

செயற்கை எருக்கள் உபயோகப் படுத்தும்போது, உபயோகிக்கும் காலம், முறை இவைகளை தீர்மானிப்பதில் அதிகபுத்தி கூர்மை வேண்டியதாயிருக்கும். ஆனால் அந்த எருக்களின் குணகுணங்கள் இன்ன தென்று தெரிந்துக்கொண்டு அதற்குத்தக்கபடி அவைகளை உபயோகிக்கலாம். எளிதில் தண்ணீரில் கரைந்து உடனே பயிர்களுக்கு உபயோகப்படும் எருவைகளை விசேஷ வளர்ச்சியும் செழிப்பும் பயிர்களுக்கு உண்டாக்க வேண்டிய தருணத்தில் உபயோகப் படுத்தவேண்டும். சாதாரணமாக (Nitrate of Soda) நைட்ரேட் ஆப்சோடா வெகலு உப்பை நிலத்தில் பயிர் உண்டான நிற்பாடே உபயோகிக்க வேண்டும். அப்படி பயிரேற்றமுன் உபயோகித்தால் அந்த எருமழையினாலாவது வேறுவிதங்களினாலாவது நிலத்திலிருந்து கழிந்து போம். நவச்சார உப்புக்கலந்த எரு வகைகளும் (Ammonial Fertilizers) அப்படியே நிலத்தில் இந்த எருவை கிரகித்து வைத்துக் கொள்ளும் சக்தி உண்டி. ஆயினும் இந்த நவச்சாரசத்து மண்ணில் பிடிவசிக்கவுடன் நைட்ரேட் (Nitrate) என்னும் நவச்சார உப்பாக சீக்கரத்தில் மாறி நிலத்திலிருந்து தண்ணீரில் கரைந்து அப்புறப்பட்டுப் போகும். மண்ணுக்கு நவச்சாரசத்தை (Ammonia) கிரகித்து வைத்துக் கொள்ளும் சக்தியிருப்பதால் நன் செய் நிலங்களுக்கு மப்பு மந்தாரமாயுள்ள சமயங்களில் மற்ற நைட்ரேட் உப்பைப்பாக்கிலும் இதை உபயோகிப்பது சிலாக்கியம்.

பிரகாசிதத்தும் (Phosphate) சாம்பல் காரசத்தும் (Potash) மண்ணுக்குள் புகுந்து அதிலிருந்து கழிவாகாமல் தங்கியிருக்கும் குணமுடையன. ஆகையால் அவைகளை சோகரியத்துக்குத் தக்கபடி எப்பொழுதும் உபயோகிக்கலாம். சாதாரணமாக ஒரு நிலத்தை விதைக்கலப்படையினாலோ கைவிதைப்பினாலோ விதைக்கும் சமயத்தில் அவவதையுடன் சூப் பாஸ்பேட் பிரகாசித உப்பைத் தலந்துகிடும் வழக்கம் சாதாரணமாய் சில நாடுகளிலுண்டு. எனும்புத்

தூள் (BoneMeal) பேசிக் ஸ்லாக் (Basic slag) போன்ற நாள்பட்டு பலன் கொடுக்கும் எருக்களை நிலத்தில் பயிர் செய்வதற்கு அநேக மாதங்களுக்கு முன் கூட்டிப்போடலாம்.

சூரத்தையும் எருச்சத்தையும் பாதுகாக்கக் கூடிய இயற்கைருண்மில்லாத மணல் பாங்காயுள்ள நிலங்களில் எளிதில் கரைந்து கழிந்து போகக்கூடிய எரு வகைகளை உபயோகிப்பதைவிட நாளா வட்டத்தில் இளசி பயன்படக்கூடியதாயுள்ள எருவகைகளையே உபயோகிப்பது நலம்; இலை, தழை, சருகு, தொழு எரு, முதலிய இவை போன்றவைகளை உபயோகித்து வருவதினால், அவைகள் மக்கி, ஈரத்தையும் எரு சத்தையும் கிரகித்து காப்பாற்றக் கூடிய ஓர் கித கறுப்பு நிறமுள்ள இந்திர வஸ்துவை உண்டாக்குகிறது. செயற்கை எருக்களை உபயோகித்து வருவதில் இந்த கறுப்பு நிறமுள்ள இந்திர வஸ்து (Humus) நிலத்தி லுண்டாவதில்லை; இவ்விந்தியாகிவுள்ள அநேக நிலங்களில் மேல் சொன்ன கறுப்பு நிறமுள்ள இந்திரிய வஸ்துக்கள் (Humus) இயற்கையிலேயே வெகு குறைவாயிருக்கின்றன. அவைகளில் தொடர்ந்து சிலகாலத்திற்கு செயற்கை எருக்களை உபயோகித்து வருவோமானால், மண்ணில் இயல்பாகவே அற்ப சேர்ப்பமாயிருக்கிற இந்திரிய வஸ்துவும் கூட (Humus) நாளாவட்டத்தில் அதிகக் குறைவடைந்து நிலத்தினியல்பையும் வித்தியாசப்படுத்த ஏதுவாயிருக்கும்- இப்படி மண்ணியல்பு மாறுதல் அடைவதால் பின் வருஷா வருஷம் அந்நிலத்திலிமே பயிர்களுக்கு அதிகக் கேடுதி சம்பவிக்கக் கூடும். ஆகையால் நமது நிலங்களில் தற்காலத்தில் அதிகஅளவாய் கொட்டிவரும் தொழு எரு, புண்ணுக்கு எரு முதலியவைகளுடன் இந்த செயற்கை எருக்களைக்கலந்தும் அல்லது தளை எரு, பசுந்தாளெருக்களுடன் சேர்த்தும் தான் உபயோகிப்பது சிலாக்கியமான முறையாகும் (தனியாக அந்ந்திரிய வஸ்துக்களடங்கிய செயற்கை எருக்களை உபயோகிப்பதால் திட்டமாய் கேடுதல் சம்பவிக்குமென்பதை கிருஷிகர் எப்போதும் மனதில் வைத்திருப்பது அவசியம்.

பயிரிமே நிலங்களுக்குத் தகுந்த வகைசெயற்கை எரு இன்னதென்று தேர்ந்தெடுத்து உபயோகிப்பது எளிதான காரியமல்லவே என்பதைப் பற்றி மேலே விவரித்தாயிற்று- மேலும் சில பயிர்களுக்கு இவ்விசேஷ செயற்கை எருக்களை உபயோகிப்பதில் அணுகுலமும் மற்றும் சில பயிர்களுக்கு பிரதிகூலமும் உண்டாகின்றது.

Work done by the Agricultural Department during 1926-27  
(continued from page 31 of No. 2 of Vol. XI.)

## SUGAR CANE.

1926-27ம் வருஷங்களில் விவசாய டிபார்ட்மெண்டார் செய்த  
வேலையின் சாரம்சம்,  
(11ம் வால்யம் 2ம் நம்பர் 31ம் பக்கத்தொடர்ச்சி)

கரும்பு

கோயம்புத்தூரில் ஸ்தாபித்திருக்கும் கரும்பு அபிவிருத்திப் பண்ணையில் செய்து கொண்டிருந்த வேலை ஆதிமுதல் கொண்டு வட இந்தியாவில் பயிரிடும் கரும்புகளை விருத்தி பண்ணுகிறதற்காகவே என்றே ஸ்தாபிக்கப்பட்டது. இதற்குப் பண்டித விந்தியா கவான் மெண்டாரே கொடுத்துக் கொண்ட வருகிறார்கள் - இவ்விவரமானியில் பயிராகும் கரும்பு தினுசுகளை அபிவிருத்தி செய்வதின் பொருட்டு தெலுங்கு ஜில்லாக்களில் அனக்காப்பல்லி விவசாயப் பண்ணைக்குச் சமீபமாய் 50 ஏக்கர் நிலம் வாங்க அதில் இவ்விவரமானிக் கரும்புகள் அபிவிருத்திக்காக ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டிருக்கிறது. இவ்விவரத்தில் இப்போது டீட்டடான் வேலை ஆரம்பித்திருக்கிறது. இவ்விவரமானி மண்ணியப்பு, சீதோஷ்ணம் ஜலவசதி முதலியவைகளை அதுசரித்து உண்டாக்கக் கூடிய கரும்பு தினுசுகளை கோயம்புத்தூரில் இருக்கும் கரும்பு ரிபுணர் ஆராய்ச்சி செய்து சிலாகசிய கரமான் தென்று சொல்லும் தினுசுகளையும் எந்தமக்கள் வைத்தால் இலாப கரமாய் மாசூல கிடம் மென்பதையும் போலெத்த மஷ்யங்களை இப்பண்ணையில் ஆராய்ச்சி செய்யப்படும. தற்காலத்தில் அனக்காப்பல்லி, சாம்ல கோட்டா, பூரூர், என்ம சொல்லப்பட்ட விவசாயப் பண்ணைகளில் அநேக தினுசு கரும்புகள் பயிரிடப்பட்டு வருகின்றன. இவைகளில் ஜாவா 247 ம், மோரீஸ் 55ம் நம்பரும் இப்போது சாதாரணமாய் இருஷிகர்களால் ஜாஸ்த்தியாய் பயிர் செய்யப்படும. பிஜி, பி என்னும் தினுசு கரும்பைவிட ஜாஸதி மாசூல்கள் கொடுத்திருக்கின்றன.

வரிசை வரிசையாய் நட்புப் பயிர் செய்யும் விதத்தையும் வரிசைகளில்லாமல் அங்கங்கே நட்பு பயிர்செய்வதின் தாரதம்யத்தையும் பரிசீலித்தப் பார்த்ததில் சாதாரணமாய் ஊர் வளக்கத்தில் நமம் வித்தையைவிட வரிசைவரிசையாய் நட்பு பயிர்செய்வதில் நூற்றுக்கு பத்தரை பங்கு ஜாஸதி மாசூல கிடைத்திருக்கிறது. இந்த ஆராய்ச்சியால் திட்டமான அதுகால்கள் சில வருஷங்களாகக் கிடைத்திருப்பதால்

இதை விவசாயிகள் கூடப்பாடும்படி தக்க ஏற்பாடுகள் செய்யப்படும்.

எவ்வளவு தூரத்திற்கு கரும்பு வரிசைகளிற் தக்க வேண்டி மென்றும், ஒரு கணுவுக்கும் மற்றொரு கணுவுக்கும் எவ்வளவு தூரம் இருக்க வேண்டுமென்றும் செய்க ஆராய்ச்சிகளிலிருந்து நன்றாய்க் களைத்துப் பயிராகக் கூடிய ஜாவா (24) ஒத்த தினுசுகளை நெருக்கமாய் நடாமல் ஜாஸ்தியிடம் விட்டு நடுவதினால் கரும்பு பயிர்செய்வதில் பிடிக்கும் சிலவுகள் கம்பிபாகிறதென்று தெரியவருகிறது.

எந் விஷயமாய் செய்த பரிசோதனைகளில் இயற்கை வசதிகளுள்ள நிலங்களில் மாத்திரம் கரும்பு பயிர் செய்வதில் லாபம் கிடைக்குமென யொழிய மற்றப்படி இயற்கை வசதிகள் அமையாத நிலங்களில் எவ்வளவு எந்விட்டாலும் தக்கபலன் கிடைக்கிறதில்லை யென்றும் தெரியவருகிறது.

பாலூர் விவசாயப் பண்ணைகளில் அதிக தினுசு புண்ணுக்குள்ளையும், புண்ணுக்குள்ளுடன் சல்பைட் ஆப் அம்மோனியா வைப்பாரென்ற ததனைசத்தை கொடுக்கக் கூடிய எருக்களையும் கலக்க உபயோகித்தும் பரீட்சைசெய்து பார்த்ததில் முத்து கொட்டை புண்ணுக்கும் நிலக்கடலைப் புண்ணுக்கும் அனேகமாய் ஒரே மாதிரி கல்ல பலன் கொடுத்திருக்கிறது. ஆனால் மணிலாக் கொட்டைப் புண்ணுக்கு எவ்வளவு உபயோகித்ததில் சற்று சிலவு கம்பியாயிருக்கிற தென்று தெரிகிறது. மின் குவாட்ரே போட்டுப் பார்த்ததில் அவ்வெருஜாஸ்தி விவசாயிருப்பதால் தக்க லாபம் கொடுக்கவில்லை.

கரும்புப் பயிர் செய்வதில் பிடி கு சிலவைக் குறைந்த எவ்விதம் செய்தால் அனுகூலமாகுமென்று ஆராய்ச்சிகள் செய்ததில் பிப்ரவரி மாதத்தில் கரும்பு புரக்கள ஒருசிறு ஓடத்தில் கட்டு ஆகஸ்டு மாதம்வரையும் அதை வளரவைத்து அப்பால் அப்பயிரைக் கணுக்களாக வெட்டி விட. இடத்தில் கடுவதினால் ஜாஸ்தியிஸ்தீரணத்தில் கரும்பு கிடைப்பதுடன் கணுக்களும் பழுது போகாமல் முழைக்க இடமிருக்கிறது- இத்துடன் கரும்புப்பயிர் செய்யக் கூடிய இடங்களில் ஆகஸ்டு மாதத்திற்கு முன் ஒரு குருகிய செல்பயிரும் அருவடை செய்து கொள்ளக் கூடுமென்றும் தெரிய வருகிறது.

தேன்கை

முன் வருஷத்தில் சொல்லிய பிரகாரம் நல்லவிதைகளைப் தெரிந்தெடுப்பதும், இந்ஜாதினைப் பிணைத்து அதிலிருந்து நல்ல ஜாதிகளைத்

தெரிந்த எடுக்கக் கூடிய வழிகளை விவரித்திருந்த பிரகாரம் வேலைகள் செய்து நெத்துகள் பொருக்கி யெடுத்து அவைகளிலிருந்து னாத்துகள் உண்டாக்கப்பட்டிருக்கின்றன. இவைகளினுடைய பலன் தெரிய இன்னும் குறைந்தது 7 வருஷத் தற்காலமே செல்லும். தென்னைகளுக்கு எருவிடுதல், எவ்வளவு தூரத்தில் நடவேண்டுமென்றும் எத்தனை வருஷத்து மரத்திலிருந்து விதைப்பொருக்க வேண்டுமென்ற விஷயத்தைக் குறித்த ஆராய்ச்சிகள் நடந்தேறி வருகின்றன! ஆனால் இதுவரைகிடைத்திருக்கும் அறுபேரகங்களிலிருந்துமுடிவான தீர்மானம் சொல்ல இன்னும் சில வருஷங்கள் செல்ல வேண்டும்.

### வாழை

சாமல் கோட்டா விவசாயப் பண்ணையில் அநேக தினுசு வாழைகள் பயிரிடப்பட்டு வருகின்றன. அதில் 3 தினுசுகள் அதாவது சக்கரவேளி, மோரீஸ், பொந்தன் தினுசுகளிலிருந்து ஏக்கர் ஒன்றுக்கு 600 ரூபாய் லாபம் கிடைத்திருக்கிறது. இன்னும் இப்பயிரில் ஆராய்ச்சிகள் செய்து கொண்டு வருகிறார்கள். அதிக எரு விடுவதினாலாவது அல்லது வேறு விதங்களிலாவது ஒரு தினுசை ஜல்தியாய்க் கொய்க்கச் செய்யக்கூடுமென்று பரீட்சித்து வருகிறார்கள்.

### கால்நடைத் தீவனப்பயிர்

தற்காலத்தில் இருஷிகர், புனையிலை, பருத்தி, மணிலாக் கொட்டை, கரும்பு முதலிய பயிர்களிலிருந்து தக்க லாபம் அடைகிறதனால் மாட்டுத் தீவனத்திற்கென்று கால்நடைத் தீவனப் பயிர்களைப் பயிர் செய்வதேகிடையாது. இக்குறைவால்தான் மாடுகள் சரிவர வளர்வதில்லை. யென்றும் எவ்விதத்திருத்தங்கள் செய்தால் இக்குறைத்தீருமென்றும் விவசாய டிபார்ட் மெண்டார் யோசித்ததில், மழைகாலங்களில் கலப்பாய் விதைத்து அநுக்கக் கூடிய சோளம் முதலாகிய பயிர்களையும், அக்காலத்தில் ஏராளமாய்க் கிடைக்கக் கூடிய புல் தினுசுகளையும் அருத்து அவைகளை குளிகளில் போட்டு சில நாள் பழுதிவைத்தி முடிவடைந்து கோடைகாலத்தில் தீவனத் தட்டுப்பாடாக இருக்கும் போது அக்குளிகளைத்திறந்து அதில் போட்டிருக்கும் புலையும்சோள நாத்து முதலியவைகளையும் எடுத்து மாடுகளுக்கு உபயோகித்து வந்தால் உபகாரமாகிருக்குமென்று எண்ணி இவ்விராஜாவரியிலுள்ள வேறாசூர் முதலிய இடங்களிலுள்ள கால்நடைப் பண்ணைகளில் மழைகாலத்தில் மேற் சொன்ன பயிர்களை வளர்க்க 383 டன் (1 டன் 2 வண்டிப்பாரம்) பச்சைச் சோளங்களைக் குளியில் போட்டு கோடை கால்

தில் எடுத்துத் தீவனமாய் உபயோகித்ததில், கால் நடைகள் நன்றாய்ச் சாப்பிட்டதாகத் தெரியவருகிறது. இப்படிச் செய்வதில் 100 ராத்தல்சோளம் குளியில் போட்டால் எடுக்கும்போது 81 ராத்தல் இருப்பதாகத் தெரியவருகிறது. மழைகாலத்திலும் குளிக்காலத்திலும் எங்கும் ஜாஸ்கியாய் முனைக்கும் புல்லுகளை முனைக்கும் தருணத்தில் அறுத்து இம்மாதிரி குளிகளில் போட்டு வைத்துக் கொண்டால் கோடைகாலத்தில், பச்சைப்புல் முதலான தீவனங்கள் அகப்படாமலிருக்கும் போது அக்குளிகளிலிருந்து புல் எடுத்துத் தீவனமாகக் கொள்ளலா மென்ற விஷயம் எல்லாக் கிருஷிசகரும் கையாடவேண்டுமென்றே இவ்வாராய்ச்சிகள் செய்திருக்கிறார்கள்.

### Indian Sugar Bureau

#### இந்திய சர்க்கரை பிரே

இந்திய சர்க்கரை பிரேவின் காரியதரிசி 1927-ம் ஆல் வரவிற்த் அறிக்கைப் பத்திரம்.

முந்திய வருஷங்களைப்போல் இவ்வருஷத்திலும் கரும்புச்சாகு படி, கரும்பு சாக்குசெய்தல், இந்தியாவிலும் வெளி நாடுகளிலும் நடக்கும் சர்க்கரையாபாரம், முதலியவைகளை கவனித்துவரப்பட்டது. சண்டை முடிவானதிலிருந்து சர்க்கரையின் விலை, நாளுக்கு நாள் குறைவடைந்து வந்ததால் பம்பாய் ராஜதானியிலும், தக்கணத்திலும் இதர பிராந்தியங்களிலுமுள்ள கிருஷிகரின் நிலைமையை எவ்வாறு சீர்திருத்துவதென்றும், கரும்புப் பயிர் ஊணிதமடையாமலிருப்பதற்கு ஏற்றவழிகளையும் தெரிவிக்கும்படி கவர்ணமென்டார் கேட்டு வருகிறார்கள்.

இவ்விஷயத்தில் இந்திய சர்க்கரை பிரே ஆலோசனை செய்து விடுகுறைவைத் தடுப்பது சாத்யமில்லாமலிருப்பதால் கரும்பு சாகு படி சிலவைக் குறைப்பதற்கேற்ற சாதனங்கள் எவையெனைய தீர்க்க ஆலோசித்துப் பார்த்து வருஷா வருஷம் புதுப்பயிரிடுவதைவிட கரும்புவெட்டிய பச்சையே அங்கு விழுந்துகிடக்கும் செந்நை முதலியவைகளை மேலேயேபோட்டு நெருப்புவைத்துவிட்ட, தண்ணீர் பாச்சி தலைவெட்டி, எருவிட்டுப் பயிர் செய்தால் செலவு அதிகமாகக் குறையுமென்றும், சாதாரணவழியில் பயிரிடுவதால் கிடைக்கும் சர்க்கரை பளவு மறுதாம்புப்பயிரில் கிடைக்காண்டாலும், முதலில் நட்பிப் பயிரிடும் செலவையும் அதிலிருந்து அகப்படும் மாகுலையும், மறுதாம்புச்சாகும்புப் பயிரிடும் செலவையும், அதிலிருந்து கிடைக்கும் மாகுலையும்

பும் ஒப்பிட்டுப் பார்க்கும்போது, மறுதாப்புக் கரும்பு மாருலே இலாபகரமாயிருப்பதாகவும் ஆகையால் அதவே கையாளுவது சிலா க்யமென்றும் அபிப்பிராயப்பட்டு அவ்வாறு செய்வது நலமெனத் தெரிவிக்கிறார்கள்.

1925-1926-ம் ஸ்ரெத்தில் இந்தியாவிலுள்ள வெள்ளை சர்க்கரைச் சாலைகளில் உற்பத்தியான சர்க்கரைக் கணக்கைப்பார்த்ததில் கரும் பிலேருந்து பாருசெய்யாமல் நேராக வெள்ளை சர்க்கரை செய்த இடை- 51867 டன் வெள்ளை சர்க்கரை (சீனிசர்க்கரை) பென்றும், அதற்கு முந்திய வருஷத்தில் 33805 டன் தானென்றும் தெரியவந்தது.

மேலும் 1924-1925-ம் வருஷத்தில் பாகிலிருந்து வெள்ளைச் சர்க்கரை (சீனிசர்க்கரை) 33593 டன்கள் செய்திருக்க 1925-1926ல் மேல் கண்டவிதமாய் 38407 டன் வெள்ளை சர்க்கரை செய்ததாகத் தெரியவருகிறது. ஆகவே நேராகக் கரும்பிலிருந்து வெள்ளை சர்க்கரை செய்ததில் 18092 டன் வெள்ளை சர்க்கரையும், பாகிலிருந்து செய்ததில் 4814 டன் வெள்ளை சர்க்கரையும் அதிகமாகச் செய்ததாகக் கணக்கிடப்பட்டிருக்கிறது. இதனால் நமது நாட்டுக் கரும்புப் பயிர் அபிவிருத்தியடைவதாகத் தெரிய நாம் சந்தோஷப்படவேண்டியதே.

1924-1925-ம் ஸ்ரெத்தில் கரும்பிலிருந்து நேராக வெள்ளைச் சர்க்கரை எடுத்த அளவும், பாகிலிருந்து வெள்ளை சர்க்கரை செய்த அளவும் அநேகமாய் ஒன்றாயிருக்க 1925-1926-ம் ஸ்ரெத்தில் கரும்பிலிருந்து நேராக வெள்ளை சர்க்கரை செய்ததில் 18062 டன் அதிகமாயிருக்க பாகிலிருந்து வெள்ளை சர்க்கரை செய்த அளவு 4814 டன் தான் அதிகமாயிருக்கிறது. அதாவது அநேகமாய் நாலறையில் ஒரு பாக மென்றே சொல்லவேண்டியிருக்கிறது. இதற்குக் காரணமென்னவென்றும் அவ்வாறு பாகிலிருந்து வெள்ளை சர்க்கரை செய்வது குறைவது இந்நாட்டின நலத்திற்கா வென்றும் ஆராய்வோம். 100 மணங்கு கரும்பிலிருந்து நேராக வெள்ளை சர்க்கரை செய்தால் குறைந்தது 10 மணங்கு வெள்ளை சர்க்கரையாவது அகப்படும். அதாவது கரும்பின் கூடையில் 10-ல் 1 பாகம் கரும்பிலிருந்து பாருகாய்ச்சி, பாகிலிருந்து வெள்ளை சர்க்கரை செய்தால் 100 மணங்கு கரும்புக்கு நாலரை மணங்கு வெள்ளை சர்க்கரைதான் கிடைக்கும். அதாவது முந்திய முறைக்குப் பாதிக்கும் குறைவாயிருக்கிறது. ஆகையால் கரும்பிலிருந்து பாவு செய்துபின் பாகிலிருந்து வெள்ளை சர்க்கரை

செய்வதைவிட, நேராகக் கரும்பிலிருந்து வெள்ளை சர்க்கரை செய்வதே இலாபகரமான முறையாகும்.

வெள்ளை சர்க்கரையின் விலை ஏறுவதும் குறைவதும் ஒரு நாட்டைப் பொறுத்ததல்ல. ஏனென்றால் வெள்ளை சர்க்கரையானது உலகத்திலுள்ள பலதேசங்களின் விளைவையும், அத்தேசத்தார் செலவிடும் சர்க்கரையையும் பொறுத்ததாயிருக்கிறது.

நாம் இந்த ரொஜகாணியிலுள்ள சில கரும்புப்பயிரிடும் கிருஷிகளுடைய நிலங்களைப் பார்க்கப்போனபோது அவர்கள் மனதில் இந்திய சர்க்கரை உபவிருத்தியைக் கெடுப்பதற்காக அயல் காட்டார் சில வறவுக்களுக்கே விலையைக்குறைத்து விற்று இந்திய கிருஷிகளை நஷ்டப்படுத்தி செய்துவிட்டால் சின் கரும்புப்பயிர் அபிவிருத்தி இந்தியாவில் நின்று விடுமென்றும் அப்பால் அவர்கள் இஷ்டப்படி விளைகளைத் தூக்கிவிற்று இலாபமடைபவரென்றும் எண்ணத்துடன் செய்கிறார்களோ என்ற சந்தேகம் குடி கொண்டிருப்பதாகத் தெரிந்து அவ்வாறு கந்தேகப் படக்கூடாதென்றும், ஏனெனில் வெள்ளை சர்க்கரையானது பல வேறு நோக்கங்களுடைய பல ஐதிர்யாரால் பயிரிடப் படுவதால் எல்லாதேசத்தாரும் சேர்ந்து இந்திய கரும்பு அபிவிருத்தியைக் கெடுக்கப் பிரயத்தனப் படமாட்டார்களென்று சமாதானம் சொல்லியத்தோம். திருஷ்டாந்தமாக அமெரிக்காவில் பருத்தி வேண்டிய அளவுக்கு அதிகமாய்ப் பயிரிடப்பட்டபடியால் பருத்திவிலையில் லாமல் வின்றுபோகப் பருத்திப் பயிரிடுவோர் எல்லோரும் ஒன்று சேர்ந்துபெசுத் தீர்மானித்து பருத்தி சாகுபடியை ஒவ்வொருவரும் குறைத்துக் கொள்வதெனத் தீர்மானித்து அவ்வாறு இவ்வருஷம் செய்திருக்கிறார்கள். இந்தியாவிற்கு வேண்டிய அளவு சர்க்கரையின் பாதிபாங்கம் கூட இன்னும் இந்தியாவில் உற்பத்திசெய்யப்படவில்லை. இந்திய விவசாயிகள் போதிய முயற்சி எடுத்து கரும்புப்பயிர் அபிவிருத்திசெய்து இந்தியாவிற்கு வேண்டிய சர்க்கரை விளைவித்தால் சட்ட சபைகளின் மூலமாய் சர்க்கரைக்கு இறக்குமதித்தீர்வையிடுத்து அயல் நாட்டுசர்க்கரை இந்திய சர்க்கரையுடன் போட்டி போடாமல் செய்யக் கூடுமென்பது எமது அபிப்பிராயம். ஆகையால் தற்கால விலை குறைவுகளைப் பற்றி அதைரிப்படாமல் செலவுகளைக் கடிவவனையில் குறைத்து இந்தியாவுக்கு வேண்டிய அளவு சர்க்கரை இந்தியாவிலேயே உற்பத்தியாகும்படி செய்யவேண்டியது ஒவ்வொரு இந்திய கிருஷிகனுடைய கடமையாகும்.

## Replies to Queries

### கடிதவினாவுக்கு விடைகள்

1. தென்னம் குரும்பை உதிர்வதென்கிருவிசைன் 10ம் வால்ம் 222-ம் பக்கம் தென்னை பிஞ்சு குரும்பை உதிர்வதை நிலைப்பிக்கு முறை தெரிய விரும்பி மில்லர். எ. யஸ். சுப்பையர் வினாவுகிறார்.

இது வரையில் விவசாய விவாராவுக்கு தெரிவித்த அவர் பெற்ற பரிசார் தெரிவிக்கவில்லை. பரிசார் மறித்திருந்தால் மற்ற விவசாயிகளும் தெரிவித்த பயனடைய வேண்டியது நியாயம் என்பதை கண்பர் சவனிக்கவுமில்லை. பரிசாரம் கிருவிசைனில் அறிவிக்காததால் தெரிந்ததை இனியேனும் அறிவிக்குமாறு வேண்டுகிறேன்.

“ உடையரெனப் படுவதுக்கமல்தில்லா

ருடையதுடையரோமற்று”

(பொழிப்புரை) ஒருவரை பொருளுடைய ரென்பதும் மனவுக்காம். அஃதில்லாப் பொருளுடையவராயினும் காப்பாற்ற வியலாது.

“ உன்னமுடைய யுடைமை பொருளுடமை

நில்லாது கீழ்க்கவிரும்.”

(பொழிப்புரை) ஒருவருக்கு மனவெழிச்சியே நிலமையான உடமை

அஃதில்லாதார் பொருளுடைய வராயினும் அவை நிலைக்காது என்ற பொய்யா மொழியார் கிருவாக்கை சேயர் சிந்தித்தொழுந்தாத பரிசாரம்.

தென்னம் பிஞ்சு உண்டாவது \* வேற்று மர மகரத்ததா லுண்டாவதால் மரத்தினியல்பான சுபாவமன்று. குரும்பை உதிர்வது விளைவுக்கு வேண்டிய சத்த மரத்தக்கு சேறுததால் பிஞ்சு உதிர்வதாயிருக்க வேண்டும். அதன் காரணம் பின்வருமாறு:—

1 விளைவில்லாத நாயிலேனும், விளைவில்லாத இளமர செத்திலேனும், கண் முளைக்கச் செய்த உண்டான தென்னைக் குரும்பை உதிர்லாம். விளைக்குக் கண் விந்போர் விளையாத காலையும் பாவுவர்:

\* அக்க மர மகரத்ததா லு மூண்டாகலாம். வேறு மரத்தாமகரத்தம் விழுததும் உண்டாகலாம்- ஒரேதென்னை மரத்திருக்கும் இடத்தில் அம்மரம் காய்ப்பதே இதற்கு போதிய அத்தாகவியாம். ப: ர்;

† பருத்திப் பயிருக்கு வேண்டிய உணவுப் பொருள்களெல்லாம் விளை நிலத்திலிருக்குப்போது பூவும், பிஞ்சுகளும் கொட்டுண்டு போவதை கிடினர்கள் ஆராய்ச்சி செய்து பார்த்துப்பூமியின் நிலைமையும், அதிலுள்ள கிற்றையர் அணக்கெருமிகளும், இன்னும் பல காரணங்களால் சம்பவிப்பதாக அபிப்பிராயம் கொடுத்திருக்கிறார்கள். இன்னும் இதைப்பற்றி முடிவான அபிப்பிராயத்திற்கு வரவில்லை. அவ்வித காரணங்கள் தென்னையிலு மிருக்கலாம். ப: ர்:

2- வேண்டி காலம், மரம் வாட்டல் கொடுத்த, பின் மனை பெய்த விட்டு வரும், வாட்டல் தீர்வதற்குள்ளும், குரும்பை உதிரலாம், தீவந்த அடிக்கடி இனறிவின் மரம் வாட்டல் கொடாது.

3- சிலம் வெட்டி கொத்து தாழ்வால் பூமியில் காற்றலாவி உணவு சேர சிக்க முடியாமல் பிஞ்சு உதிரலாம்.

4 தென்னோலை பசுமை குறைத்து வெளியிருக்குமானால் பொட்டாஷ் சத்து இல்லாத குறைவால் பிஞ்சு உதிரலாம், அப்படியிருந்தால் இவையில் புழுவின காணப்படும்.

5 பாஸ்பரஸ் சத்து குறையின் வித்து திரட்சி யடைபதில் கூடாமல் பிஞ்சு உதிரலாம்,

6 மரம் செழிப்பென்று கூறுவதால் கைட்டாஜன் சத்து தாழ்வாயிராது: தென்னோலை என்றாய் பசுமை குடித்திருக்கிறதா? இருண்ட பசுமையா?

கைட்டாஜன் சத்தத்தினாலே உரத்தால் கெல் பயிர் தாழ் ஒக்கி வளர்த்த தானியமணி பதற்கும்: அது போன்ற தென்னோலை போஷிப்புக்கதினாலே கைட்டாஜன் சத்துள்ள பூசாரம் மரம் கிரித்த குரும்பை உதிரலாம்: கிருஷ்ணத்தில், தாவரமோ பிராணிகளோ அனவுக்கு அதிகப்படாமல் போஷிப்பைப் பட்டால் வாழ்க்கை மேம்பாடாக விருக்கும்: கூலி வேலை செய்யும் ஸ்திரீகளுக்கு சத்ததி பெருகவும் செல்வமுள்ள ஸ்திரீகளுக்கு உதவியில்லாததால் சத்தியாபிரகாரியிருப்பதில் காணலாம்: மதந்த வளர்த்து படர்ந்த மாமர முதலியன வேர் கைத் 1 வருடம் 1 வருடங்களை கைத் செய்வது இவை மோது வது குன்றி கல்ல காய்ப்புக்கு வரும்: கொழுத்த மலட்டுப் பசு உழவு செய்வதால் கெலித்த கைப்பம் கிலைக்கும்: அவ்வாறு தென்னோலை மசாளிப்பு தீர்ந்த காய்க்குமாறு 1 மரம் 1க்கு கீற்றிய கண்ணாம்பு தூள் 5 பவுண்டு; 4 பவுண் கைப்பும், 7 முதல் 10 பவுண் எலும்புக் தூள் போடவும்: என்றாய் காய்ப்புக்கு வரும்- பிஞ்சு உதிரவது சின்று விடும்: மறுவருடம் என்றாய் காய்ப்புக்கு பாதி அனவுதான் கொடலாம்: 3 மரம் வீதஞ் முதல் வருஷ உரத்துக்கு பாதி அனவுதான் கொடலாம்: 3 மரம் வீதஞ் கோத்தோக் செடுத்த முதல் மரத்துக்கு மேல்வறியபடி உரமும், மறு 3 மரத்துக்கு எலும்புத் தூள் தவிர பாக்கி உரமும் பரிசுதோர் 3 மரத்துக்கு எலும்புத் தூள் உப்ப கீக்கி, கண்ணாம்பு மட்டும் போட்டுப்பரிசுக்கவே இன்னவாம் தேவை என்ற காணத்தெரியவரும்: தேர்த்தமுறை யனுசரிக்க உதவம்: தென்னோலை சுற்றி 6 அடி தூரம் அரை, முக்கால் அடி ஆறும்

\* கெலோய் கொடிக்களாலும் புள்ளிகன் உண்டாகிறது உண்டு. ப. ர்.

† கிருபு செயர் கிழே சொல்லும் விஷயங்கள் எவராலாவது பரிசுக் கப்பட்டுத் தெரிந்த விஷயமாயென்றும், அல்லது கிருபுசெயர் செய்து அதுபலித்த முறையா பென்றும், அல்லது யுத்தியின் பேரில் இனிப்பரிசு கித்தியும் படி சொல்லதா பென்றும் தெரிவித்தால் கலம்: ப. ர்.

மண்ணெடுத்த வெளியே குவித்து, பிரஸ்தாபித்த உலக்களை எல்லாப் புத்த கழும் பாவகாய்ச் சிதறி வெளியே குவித்த மண்ணால் மூடி ஜலம் வார்த்த வெண்டியது. செழிப்பான காய்ப்புக்கு வந்து விடும்:

7. பூமி கீழ் மண்ணில் எவ்விதமான சரணாவதிருக்கிறதா? சான் நிற மென்ன? கடின சரணா? இனக்கமான சரணா?

8 மண் வயண மெப்படி? மணல்கால் புலபுலந்த கிலமா? களிமண் பாக்கா! இதன் பக்க நிலம் கொழுஞ்சி அறுகி டேயின்சா செழிப்பா புண்டரகெண்ணவா?

9 தென்னை தலை உச்சி மட்டை 4 பக்கம் கவித்து மடிந்திருந்தவரை தாய் மாரெத்து-தேர்ந்ததாயிருது. லேசான காய்ப்பு மாரெத்தாயிருக்கலாம்-

10 ஷை கையிலுறப்பத்தியான கண் மரமானால் ரெம்பரான் சென்று சொற்பமாய்க் காய்க்கும், காய்ப்பேற்பபிம்வரை பிஞ்சு உடிரலாம்? மரம் செருக்கமா?

11 நிலம் வடிக்கால் வசதி யுன்னதா?

பின்னும் வேண்டும் காரணங்களை யோசித்தெழுதினால் உடிய சமா தானம் கூறலாம்

### ஆலக்கோடி களை யழிவுமுறை

திருவிடை 10 ம் வாலம் 225-226 ம் பக்கம் ஆலக் கொடிகளையால் செல் பபிட்டுகெடுவதை மாற்றும் பரிசாரம் விருத்தி மிஸ்டர் செல்லையப்ப முதலியார் வினாவுள்ளார்.

இதை நிவர்த்திக்கு முறையரிந்த திருத்திபதாச திருவிடையில் அரி விக்காததால் கஷ்டம் கீங்கவில்லை எனக்கருதி, பரிசாரம் தெரிவிக்க முன் வந்தோம்.

ஆலக் கொடி களையானது, புல் வர்க்கமா? இலைகளையா? வென விவரித்திருந்தால் இட்டமாய் முறை கூறலாம். கண்பர் பிரஸ்தாபிக்கும் நிலமையில் திருசெல்வேலி ஜில்லாவிலிருக்கிற வளவியல் வர்க்கமென நினைத்து பரிசாரம் தெரிவிக்கிறோம். மேலும் திருப நேயர் கூறும் களை யெதுவாயினும் அழித்தேபோம். வளவியல் பாசான ஜலத்துடன் வந்து நிலத்தில் சேர்ந்து பரவியிருக்கிறது. நிலத்தில் பாசான ஜல வாமடை முகப்பில் 7-8 சிறு கம்பு சை நட்டு விடில் வளவியல் திரண்டு சேரும். வளவியல் சேர்ச் சேர், வெனி புரக்கி விடலாம். “ஆதியில் நகத்தால் கிள்ளி யெரியும் புளியங்கன்று பின்பு கோடாலியால் கெட்டுவதைக் கொப்பாம்” ஆரம்பம் சொற்ப அசாகியையாவிருப்பது பின்னால் பெலமான தொந்தரவாய் விடுகிறது.

வளவியல் புல், மூங்கில் இலைபோல் வடிவமும், இலை ஒன்றோடும் முதல் 2 இஞ்சனரை மீனமும் கால். அங்குலமுதல் 3 அங்குலம் அகலமாயிருக்கும்

காம்புஜினாகன் வேஷ்டிநையலுசியழவு கண்டிருக்கும் புல் தணுக்கன் 1 இஞ்சக்கு மேலிருந்து 1 புல் மூடு 5, 6 ணும் தூர்மவரைபடரும். புல் தணு, தெரித்து விழுந்தாலும், நிலம் பூறு சொற்ப நாளில் படர்ந்த விடும், பவிருன் டாவது கஷ்டமாக முடியும். புஞ்செய்களை யாகில் திராவகத்தால் அழிக்கலாம். எஞ்செய்களை நிலத்தில் ஜலம் விட்டு 2 தபா உழவு செய்து ஜலமின்றி வடிய வைத்து 35 மரத்தால் மரமடித்து 2 நாள் உலரவிட்டவும், பின் 3ம் நாள் முன்போல் 1 உழவு செய்து ஜலம் வடியவைத்து மரமடித்து 1-2 நாள் உலர விட்டபின்னும், இவ்வாறு 2-3 தபா உழவாதி மரமடிக்கவே, களைப்புல் மண்ணுடன் புதைத்து அழிந்தேபோம். ஜலம்வடியமுடியாத நிலம் என்றறிவித்தால் வேறு பரிசாரம் கூறலாம்.

அணிலால் மாதளங்கா யழியாமுறை

கிருஷிகன் 10 ம் வாலம் 235 பக்கம் மாதளங்கா அணில் கடியாம லும், அணிலழியாமலும், செய்யும் பரிசாரம் விருமபி, மிஸ்டர் ஜமால் செய் வது முகம்மது சாய்பு வினாவுகரர். நாம் கிரேஷ்டமான பழம் சாப்பிடும் க்தலம் மகமதியர் வரமும் பக்கமே யமைகிறது. மகமதியருக்குப் பழப்பிரியம் ஜாஸ்தி. பழவிருத்தி செய்யும் மகமதிய கணவன்களுக்கு வந்தனம் புரி னோம்.

பனையின் பன்னாடை (சில்லாட்டை) கருப்பு நாரஞ்சுவதான முத்தி யது கொண்டு வந்து உரித்த தேக்காய்முவு தோன்றும்படி டிராப்பியாக மாதளம் பிஞ்சுப் போதித்து, பனை நாரால் சுட்டவேண்டும், பன்னாடை பிஞ்சுவு பொதித்தால் காய் முற்ற முற்ற பொதியவி லடங்காமல், நெம்பி உதிரும், பன்னாடை அருவாளால் அருகாமுடியாதிருப்பதால், அணிலால் காயை யழிக்க முடியாது, சிலவும் குறை; சலபமாயும் செய்யலாம். அரோகர் ரே சில் கேட்டதாலும் தெரிவிக்க நேர்ந்தது.

இலுமிச்சம் பதிகங்கண் கிடைக்கும் ஸ்தலம்

கிருஷிகன் 11ம் வாலம் 17 ம் பக்கம் மிஸ்டர் எம் ராமதீஸ் இலுமிச் சம்பதிக நார்து பாவத்தேவை என்றார். பழவின் மெடுத்து நார்த்தப்பாலி, கண்டுவது 4 வருடம் சென்று காயக்கும், பதிகம் போட்டசண் நடுவதா லும், 2 ம் வருடமுதலே காய்க்கத் துடங்கும். நன்றாய்ப் படர்ந்த காய்ப்பு ஜாதியாகும். இலுமிச்சங்கண், சொற்பமாய் தேவையாயிருந்தால் இலுமிச்சநோட்டங்களில் செடிகன் மதாளித்து வளர்த்த கிளை மோதிபட் ற்ந்து இருந்தால் அவ்வாளை கவாத்து செய்ய வேண்டியதாக விருக்கும், இத்தசெடி 6 மாத முதல் காய்க்கும், ஜாஸ்திகண் தேவையாகில் பதிகங்கண் ணை வாங்கி ரடவேண்டும்.

தஞ்சாவூர் ஜில்லா ரெயில்வே ஸயினிங் றுஜுகரி, பண்டாச்சவாடை அய்யம் பேட்டை, வழுத்தூர் என்ற சிராமங்கையில், மகமதியர் ஸ்கூல் இர

ஸ்தி. பருவகாலச் தவறாமல், சாகுபடிசெய்து முன் கூட்டி செல்லுமுனைச் செய்து ஸ்பாயம் கீழ்க்கிருர்கள். செலவு செய்கிறார்கள். அய்யம் மேட்டை ரத்தன ஜமங்காணம் கேர்த்தி, இலட்சத்தை பயிர் செய்து, ஏக்கருக்கு 3000 ரூபாய் மாகுவடைகிறார்கள். கொடிக்கால் பயிர் செய்வர், வேலையில்லாதபோது செலவாக மால் வைத்து லாபம் பெறுகிறார்கள், மகமதியர் பண்டுகை, உற்சவம், நன்மை நினை செலவு செய்தும் ஒருடத் தவறாமல், நிலம் வாங்குகிறார்கள். இந்த மாதிரி, தஞ்சை ஜில்லா விவசாயம். ஐக்கத்தன குது செய்யின், ஐக்கிய மத்தியத்தால் வாறும் டென்மார்க் தேசத்தினம் மேலான செல்வம் பெருகி விடுமே, மகமதியர் இலட்சக்காரத்து பதிகம் போட்டு விற்கிறார்கள்.

3-4 வருடம் சென்ற இலட்சம் பதிகத்தை உண்டு, மூங்கில் முதலிய பலவினாக காத்து வளர்த்து விடபது முண்டுகூதகை ஜில்லா டீடா மக்கலம், ஐக்கிய ஒரு சங்க காலியதரிசி சேசாயிமாண சிகாமணி, மிஸ்டர் சி, சேதுரு மய்யாவர்க்கர் மூலம் கண் தருவிப்பது மேன்மை, கண்மோசமாய்றுது. அவ்வது தக்க ஆனனுப்பி பதிகக் கண் வாங்கவேண்டியது. விலைப் போகாத செம்பல் இலட்சக்கமபதும், எடுத்து பாவுவதுண்டு. நன்றாய் விசாரித்து சரியான மனிதர்களிடம் பதிகக்கண் வாங்குவது நலம்.

#### சுருள்ளி விதை

சுருள்ளி விதை தயாரிக்கும் முறை கிருஷிகன் 10 ம் காலம் 229 ம் பக்கத்திலும், கிருஷிகன் 11 ம் காலம் 19 ம் பக்கத்திலும், சுருள்ளி விதைநல்ல தின்சனமய விலை என, சந்தா நேயர்கள் வினாவுகிறார்கள். விரை நாம் தயார் செய்து கொள்வது நலம் வியாபாரிகளை நம்புவது திருப் தியாயமையாது- நீலிசாக்கில் நுண்ணிய மணல் கலந்து, வியாபாரம் செய்வதே, ஆங்கிலேயர் கண்டுபிடித்து மாயநிலம் செய்து இந்நிய நீலி வியாபாரம் ஒழிந்தது. பருத்திப் பஞ்சு பனியில் போட்டு, இடைபை யதிகரிக்கச் செய்த பஞ்சு. கெட்டு பருத்தி சலிசாய் விலையாகிவிடலை. இது போன்ற இந்நிய வியாபார மோசம் எழுதி முடியாது. ஆங்கிலேய கம்பெனிலிலை ஜாஸ்தி கூறுவர். சாக்கு மோசம்ருது. அந்நூல்ஆகஸல் சாக்கு விலையாகிறது. இந்நியா வியாபார மோசம் நீங்கியாவரும் வாழும்படி ஐக்கிய மத்தியம் பெருகும்வரை, இந்நியா விருத்தியாக நாளாகும்.

சுருள்ளிக் கிழக்கு 1 ஏக்கர் நட 1520 பவுண் கிழக்கு செல்லும் அதன் விலை 15 ரூபாய் முதல், 80 ரூபாய் வரையாகும். விரை நடுவதானால் 13 ரூபாய் விலை 13 ரூபாய் விலையாகும். அருவசியமாய், விரை செலவு நஷ்டப்படுகிறதென்று, கோவில் பட்டி பண்ணைப் பாரம் மாணேஜராயிருந்தமில்

\* ஏக்கருக்கு ரூ 500 முதல் ரூ 1000 வரை மாகுல் பெருவதாகத் துரன் நாம் பார்த்தும் கேட்டும் அனுபவித்துத் திருக்கிறோம். ப. ர்.

டர் திருமுருகநாத பிள்ளை யவர்கள் செவ்வல்பட்டிமுதலிய இராமங்களில் 700 800 ஏக்கர் நிலம் வரையில் நாத்துப்பாவி சாகுபடி செய்ய ஏற்பாடு செய் தார்கள். எனம் பிள்ளை யவர்களுக்குப் பின் வந்த மாணேஜர்கள் போதனை குறைவால் திறம்படும் கிழங்குவைத்து பயிராகிவருகிறது. விரை எடுப்பது கிழங்கு வைத்து புஷ்பித்த செவ்வல், விரை பெருக்கவேண்டி, விவசாயில் உற்பத்தியான கிழங்கில், புஷ்பித்த விரை வரியாய் பலிதமாகவில்லை. விரை தேகையானால் கிழங்கு வைத்து விரை எடுப்பது நலம். விரையில் உற் பத்தியான கிழங்கு, புஷ்பித்த விரை பயனில்லை. யென்பதை கோவில் பட்டி பித்திய மாணேஜர் போதியாததால் விரை விருத்தி நின்றதுபோலும். இந்த மாதிரி விதை கிருஷிகன் சந்தாதாரர்களுக்குச் சப்ளையாய், விரை முனையாமல், நஷ்டமாயிருக்க வேண்டும். கிழங்கு வைத்துண்டான விரை வை யனுப்பாமல், விரை நாத்துப்பாவி நடவடிக்கையில் உண்டானவிதைய னுப்பி நேரே முனையா இருக்கலாம், விரை எடுப்பதில் கிழங்கு நஷ்டம் சம்ப விக்கும். கிழங்கு நஷ்டத்துக்காக, அமைந்த விரையை யனுப்பி வியாபாரிகள் மோசம் செய்து விடுகிறார்கள். ஆதலின் நாம் விரை தயார் செய்ய வேண்டுமென்று வேண்டுகிறோம், விரை புதுசானால் இரும்புச் சட்டியில் போட்டுத் தீ மூட்டி வருக்கவேபொரியும், பழயவிரை கருகிவிடும். விரை சோதனை நாத்துப் பாவுவதெனியும், விரை ரி மாதத்துக்கு மேல் முனாப்பு சத்தி போய் விடும். எப்பவும் புதுவிரை தயார் செய்வது நலம்.

விரை தயார் செய்ய முயல்வோர் நல்ல புழுதி ராத்தங்கால் தயார் செய்வதானால் வரப்புசுருமாகக் கட்டி வரப்பு விவாப்பக்கம் திரட்சியான கனத்த கிழங்கு வைத்து நக்க உரம் ஜலம் பாச்சல், களை எடுத்தல், தவறாமல் செய்ய வே 1 மாதத்தில், புஷ்பித்துப் மாதத்தில் விரை தயார் செய்யலாம், புஷ்பித் தண்டெழுத்த மஞ்சள் நிறமானவுடன் தண்டிடன் அருத்து ஓலைப் பாயில் 5 காளுலர்த்தி, விரையைத்தட்டி எடுத்துக் கொள்ளலாம். ஏக்கருக்கு வேண்டிய விரை 3-4 செண்டு நிலத்தில் கிழங்கு எட்டால் போதியதாக விருத் தும்.

வே. ப. திருமலையப்ப முதலியார்

வெள்ளகால் போஸ்டி

CORRESPONDENCE.

கடிதம்

ஐயா,

பீர்பவ வகுஷம் தாங்கச் பர்த்து செல்பெப்பற்றி 4, 5 தொகுதிகளில் வியாசம் வரைந்திருக்கிறீர்கள். அதில் சில சந்தேகம் இருக்கிறது. அதை தெரிவிக்கத் தோருகிறேன். பாங்கு செல் புழுதியில் காற்று விட்டு இன்று பிரசுராகிறது. எப்பொழுது நடவேண்டியது? சேஷவரகுப் பயிருக்கு புழுதி

யாக உழுது, பின் பாத்தி கட்டி தண்ணீர் இறைத்து புழுதியில் கலக்கி நடுமாநிதி இந்தபாக்கு நாற்றை நடவாமா? இல்லாவிட்டால் சாதாரணமான செல்லுக்கு சேற்றில் உழும் மானிரி உழுது நடவேண்டுமா? இதற்குத்தெளிவாகப் பதில் எழுதும்படி கோருகிறேன். இப்படிக்கு

கே. என். ராமநாதசாரியார்.

பதில்

ஐயா, தங்கள் பி. எஸ். 721-28 கார்டு கிடைத்தது. பதில் பெற விரும்புவோர் ரிப்போ கார்டு அனுப்பினாலொழிய பதில் அனுப்புவதில்லை. தாங்கள் சந்தா நம்பரும் தெரிவிக்கவில்லை. ராய் பஹதூர் ஜே. செல்வநாகராஜு அவர்கள் திருநெல்வேலி, மதுரை, திருச்சி, தஞ்சாவூர், கோயம்புத்தூர் ஜில்லாக்களில் சுற்றுப் பிரயாணம் செய்கிறார்கள். ஆகையால் நான் பதில் எழுதுகிறேன். தாங்கள் கேழ்வரகுப் பயிரைப்போல் சாய்ச்சலும் பாய்ச்சலுமாக தண்ணீர் கட்டுவதானால் புழுதியில் தண்ணீர் பாய்ச்சி கேழ்வரகைப்போல் நடவேண்டும். எப்பொழுதும் சேர் இருக்கும்படி தண்ணீர் விடுவதானால் அப்போது சேற்றில் உழுது சேர் அழுகிய பின் நடுவதானால். ஆகையால் தாங்கள் கேழ்வரகைப் புழுதியில் தண்ணீர் பாய்ச்சி நடுமாநிதி இந்தநெல்லை நட உத்தேசித்தால் புழுதியில் தண்ணீர் பாய்ச்சி கேழ்வரகுப் பயிருக்கும் கலக்குவதுபோல் கலக்கி நடவேண்டியது.

ஜே. ஆர். ரங்கராஜு.

ஃ

ஃ

ஃ

கனம் திரு. செல்வநாகராஜு அவர்களுக்கு கும்பகோணம் எம். கருப்பண்ணசாமி நாட்டார் எழுதிய கிருபம், நாரதர்மலை விவசாய கைத்தொழில் கண்காட்சியில் புதுக்கோட்டை சமஸ்தானத்து விவசாய பாசம் மாணேஜர் உபநிவாசத்தில் குறிப்பிட்டுக்காட்டிய வேசான மெஸ்டன் இரும்புக் கலப்பை உழுது பார்ப்பதற்கு வேண்டியதிருக்கிறது. ஆகையால் அதை கிடைக்கும் விலாசத்திற்கு விபரம் எழுதவும், கிருஷிகன் வாயிலாய்கொளியிட்டுக் கோருகிறேன்.

எம். கருப்பண்ணசாமி நாட்டார்.

பதில்

கும்பகோணத்திலிருக்கும் விவசாய முயான்ஸ்டிரேட்டர் அவர்களுக்கு எழுதினால் அவர்கள் ஷா கலப்பை கொண்டு வந்து இலாமாய் உழுது காட்டி ஊர்கள்

ஃ

ஃ

ஃ

அன்பார்த்த ஐயா,

தாங்கள் 14-5-25ல் எழுதிய லெட்டர் கிடைத்தது. தங்கள் கடிதம் பிரதாரம் எதுமிச்சம் பதில்கள் அனுப்ப வேண்டுகொண்டிருக்கிறேன். காய்தன்



யாதொரு விதமாகவும் பதில் இல்லாததைப்பற்றி சொல்பவன் வருத்தி  
றேன். என்ன குற்ற மிருப்பினும் மன்னிக்கக் கொடுக்கிறேன். ஒம் பரண்  
டுரெங்க ஜெயசித்தாராம் பிடிபு அவர்களின் திருப்பாத அணுக்கலனும், தர  
னாறு தானனுமான

தங்கன் அன்பிற்குரிய

என். நாராயணசாமி சேட்டி.

பதில்

சிவவருஷங்களுக்கு முன் பங்கு செல்லை திருநெல்வேலி ஜில்லா பாளை  
யல் கோட்டையிலிருக்கும் நமது சொல்வாணிக்கபுரம் கோட்டத்தில் எந்த  
இடத்திலவதைக்க உத்தேசித்தோமோ அந்த இடத்திலேயே விதைத்து  
சென்வரகுச்சுத்தண்ணீர் இறைப்பதைப்போல் மாய்ச்சலும் பாய்ச்சலுமாய்  
தண்ணீர் இறைத்து சரியான பவனடைந்த அனுபவமிருக்கிறது. கோயில்  
பட்டி முதலியசில சர்க்கார்பண்ணைகளிலும் கேள்வக்கு அடுவதைப்போல் நட  
டும் பயிர் சரிவர வளர்க்குமாருல் கொடுத்திருக்கிறது. தங்கன் பயிர் சீய்ந்து  
போனதற்குப்போதியகாரணம் இன்னமாயத்தான் இருக்குமென்று ஏம்மால்  
பூமிக்கக்கடலில்லை, நாம் கேரில் பார்த்தால் ஒருக்கால் சொல்லக்கூடும்.

சென்ற மூன்று வருஷங்களாகப் போதிய மழையல்லாததால் இவ்வரு  
ஷம் ஹெக்டாஹைக்கோட்டத்திலிருக்கும் கிணருகளில் தண்ணீரில்லாமல்  
போய்விட்டது. ஆகையால் அருமையாய் வளர்த்த பலவினுச பழவிருகங்களை  
யே பஞ்ச காலத்தில் பிள்ளைகளைப் பறிகொடுப்பதைப் போல் தண்ணீர்த்  
தட்டால் காயப்படி விட்டுவிட்டு இருக்கும்போது நாம் பயிர் செய்த பாங்கு  
கெல்லின் எதி என்னவெயிருக்குமென்று நாம் சொல்லாமலே அறிந்து  
கொன்னலாம். ஆகையால் நம்மிடம் பாங்கு கெல் இல்லை, நல்ல விதைக்காக  
பல இடங்களுக்கு எழுதியிருக்கிறோம். கெல் விதை அகப்பட்டால் தெரி  
விக்கிறோம்.

சாதாரணமாய் தபால் முத்திரை வைத்து எழுதும் சடிதங்களுக்கு சாத்  
யமான போதெல்லாம் விடையளிப்பதே எமது வழக்கம். ஆனால் சில சமை  
யங்களில் பல பயிர்களைக் குறிப்பிட்டு “அவைகளின் வளர்த்தியைப்பற்றிய  
எல்லாவிஷயங்களும் தெரிவிக்கவும்” என்று சில சந்தா கையர்கள் எழுது  
கிறார்கள். ஒவ்வொரு பயிரும் பல சஞ்சிகைகளில் வெளிவரும் விஷய மாத  
லாலும், பல பயிர்களைப்பற்றி பதில் எழுதல் சாத்திய மில்லை யாதலாலும்  
அப்பேர்ப்பட்ட சடிதங்களுக்குப் பதில் தாமுடிவகில்லை.

“ரோஸ் ஈசி ரெட்வீல்” என்னும் சுவிசைச் சக்கரமானது அநிக் கலப  
மானதும் உபயோக முன்னதுமான இயந்திர மென்றே நாம் கினைக்கிறோம்.  
எல்லாவிவசாய டெப்டி டைரெக்டர்காரிடமும் கிடைக்கும், தங்களுக்குச்  
சரிபமாயுள்ள விவசாய டெப்டி டைரெக்டர் அவர்களுக்கு எழுதினால் வினை

விவரம் முதலியன தெரிவிப்பார்கள். தங்களுக்கு மதுரை விவசாய டெப்டி ஸ்டென்டர் சமீபமாய் இருக்கும் உத்யோகஸ்தர் ஆனதால் அவருக்கு எழுதி விட முதலிய விவரங்கள் அறிந்து கொள்ளலாம். அதைவாங்கி உபயோகித்தால் முடிவெனக்கு சலபமாயிருக்குமென்று நம்புகிறோம்.

ப. சீ.

ஸ்ரீமான் கிருஷ்ண பத்திராஜிபர் ராவ் பஹதூர் ஸ்ரீமான் கன்னியா கிங்க புஷ்யசீலர் ஜே. செல்வரங்க ராஜா துரை அவர்கள் திவ்ய சமுதந்திரம் 1945ம் நெம்பர் சந்தாதாரர் எஸ். முத்துச் சாமாசுபி பிள்ளை வந்தனம் செய்த எழுதித் கொண்ட கடிதம் தங்களுடைய கிருஷ்ண பத்திரிகை ராஜா வைகாசி மாதம் எனக்கு அனுப்பியதைப் பார்வையிட்டதில் 32, 33 பக்கங்களில் சொல்லப்பட்டிருக்கிற 1 மென்ட்டன் இரும்புக்கல் பைரூ 3-8-0 யாக யிருக்கது: இப்போது ரூ 3-8-0க்கு வந்திருக்கிறது என்று கண்டிருக்கிறது: 2 கிணற்றிலிருந்து தண்ணீர் இறைக்க ரோல் சுரி மோட்டீவில் என்ற சக்கரத்தை உபயோகப்படுத்தவதினால் ரொம்பவும் சிலாக்கியம் என்றும் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. ஆகவே ஷை இரண்டு சாமான்களும் எவ்விடத்தில் கிடைக்கும்? அதன் விலாசம் தெளிவாகத் தெரிந்தால் வரவழைத்துக் கொண்டு தயாராக இருக்கிறேன் - ஷை சாமான்கள் இரண்டும் எனக்கு அகியம் வேண்டியிருக்கிறது. ஆனதால் தாங்கள் தயவு செய்து இந்த கிருஷ்ணிகளில் பதில் எழுதும்படி கோருகிறேன்: 3, தாங்கள் அனுப்பும் பத்திரிகையில் கடைசி பக்கத்தில் யேற்பட்டிருக்கிற பஞ்சாங்கத்தில் விபவனா என்பதற்கு பிரபவ வருவதம் என்று போடப்பட்டிருக்கிறது. அது அச்சுப் பிழை என்று கிளைக்கிறேன்: 4, ரோல் சுரி மோட்டீவில் என்ற சக்கரத்திடன் மற்ற கலைச் சாமான்களும் இரும்பினாலே யாகிறதா என்ற விபரமும் அப்படி இருந்தால் அதின் விலை விபரங்களும் தெரிவிக்கக் கோருகிறேன் ரோல் சுரி மோட்டீவில் சக்கரத்தின் விலையும் தெரிவிக்க வேண்டும்: ஆகையால் மற்ற விபரங்களுக்கும் நான் நடந்த கொண்ன வேண்டியதற்கும் தங்களுடைய அன்பான பதிலை எதிர்ப் பார்த்திருக்கிறேன்:

S. முத்து சாமாசுபி பிள்ளை

பதில்

(1ம் 2ம்) மேலே கண்ட சந்தாதாரர்களுக்குக் கொடுத்த விடைகளைப் பார்த்து:

: பஞ்சாங்கத்தில் அச்சுப் பிழையால் விபவ என்று போடுவதற்குப் பதிலாக சென்ற 2 மாதங்களாகப் பிரபவ என்று தவறுதலாய் போடப்பட்டிருக்கிறது; தயவு செய்து அப்பிழையைத் திருத்தித் கொள்ளுமாறு சந்தரேயர்களை வேண்டிக்கொள்ளுகிறோம்:

4. ரோல் சி மோட்வீஸ் ஒன்றுதான் இருப்பில்செய்யப்பட்டிருக்கிறது. மற்றவைகள் சாதாரண கலிலைச் சாமான்களே. சக்ரம் தவிர மற்றவை எல்லாம் இரும்பால் செய்யப்பட்டவிலை.

பார்

ம-ந-ந மகா கணம் பொருத்திய கிருஷ்ணன் பத்திராதிபரவர்கள் சமுதேதிற்று.

நிண்டேக்கல் தாலுகா அம்பாதுரை போஸ்டு ஆஸ்ரமத்தி பாடிஸ் இருக்கும். A. L. ஸ்ரீனிவாசலு நாயடு எழுதித் கொண்டது.

(1) ராமச்சந்திரன் ஏற்றம் என்பது தண்ணீர் இறைப்பதற்கு சிலாச் சியம் என்பது தங்கன் பத்திரிகை மூலமாகத் தெரிகிறது. அப்படியானால் அதற்காக ஹே ஏற்றம் தருவிக்கவும் விபரங்கள் தெரியவேண்டுமானால் யாருக்கு எழுதினால் அதன் விபரம் நன்றாய்த் தெரியும்? அவர்கள் அட்டை தெரிவிக்க வேண்டிய கேட்டுக் கொள்ளுகிறேன். தவிர கெனியா புலவதை யாருக்கு எழுதி தருவிக்கலாம். அதன் விபரமும், விவசாய சம்மந்தமான பதில் செய்யவும் எருவிடவும் அதுகள் விபரமாய் எழுதி அச்சிட்ட புத்தகம் யாரிடமிருந்து தருவிக்கலாம்? அதுகள் விபரமும் எழுதும்படி கேட்டுக் கொள்ளுகிறேன். உடனே பதில் எழுதுவதற்காக 1 அணு ஸ்டாம்பு இத்துடன் வைத்து அனுப்பி இருக்கிறது. விபரமாக பதில் எழுதக் கேட்டுக் கொள்ளுகிறேன்.

A. L. ஸ்ரீனிவாசலு நாயடு

(நிண்டேக்கல் தாலுகா)

பதில்

1. ராமச்சந்திரன் ஏற்றம் செய்து விற்கும் ம-ந-ஸ்ரீ 'ராமச்சந்திரன்' என்பவர் தந்தாலம் சென்னை இராஜாநானியை விட்டு, மஹாத்மா காங்கிரஸ் கட்சிக்குப் பம்பாய் இராஜாநானியிலிருக்கும் 'சப்தமி' ஆஸ்ரமத்தில் இருப்பதாகக் கேள்விப்பட்டோம். அவர்கள் மறுபடியும் சென்னைக்குத் திரும்பி வந்துவிட்டதும் வராததும் நமக்குத் திட்டமாய்த் தெரியாது. ஆயினும் சென்னைப்பட்டணம் கைலாசப்பூர் சென்ட்ரல் அப்பன் பாங்க் காரியதரிசி ம-ந-ஸ்ரீ ரங்கசாமி அப்பங்காவர்கள் பார்வைபிட்டு ராமச்சந்திரன் ஏற்றம் செய்யும் ம-ந-ஸ்ரீ ராமச்சந்திரன் ஐயாவர்களுக்கு கொடுப்பது என்று எழுதினால் அவருடைய விவரத்திற்கு அனுப்புவார்கள் என்றும் அவரை சென்றடிசம்பாய் சந்தித்தபோது தெரிவித்தார்கள். ஆகையால் அவ்விலாசத்திற்கு எழுதுவது கலம்.

2. கெனியா புல் விதைபோட்டு உண்டாக்குவதை விட புல் முதல் சன் வைத்து உண்டாக்குவது மிகவும் சலபம். ஹே புல் முதல்களைப் பற்றி மதுரையிலிருக்கும் விவசாய டெப்பி ஹைரெட்டர் அவர்களுக்கு எழுதினால் அவர்கள் எங்கிருந்தாவது திட்டமாய் வரவழைத்துக் கொடுப்பார்கள்.

3. விவசாய சம்மந்தமான புஸ்தகம் தேவையானால் செங்கல்பட்டு ஹில்ஸ் பொன்னேரி தாலூகா: பெரியபாளையம் போல்டு பென்ஷன்ட் விவசாய இன்ஸ்பெக்டர் ஸ்ரீமான் ஐ: இராஜகோபால் ராயு அவர்களுக்கு எழுதிரு: 1-4-0 விலையுள்ள விவசாய வினாக்கம் என்னும் புஸ்தகத்தை வாங்கித் து வாசிக்கலாம்:

இந்திரிய வஸ்துக்களடங்கிய வலும்புத்தான், ஜவ்வ, கொம்புசெவல், கொளம்புசெவல், புண்ணாக்குகள் முதலிய சிலவளத்தை அதிகப்படுத்தும் உரங்கள் தேவையானால் ஏ: ஜே. ரோடரிங்ஸ் அண்ட் கோ, ஏரு வியாபாரிகள் கடம்பூர் என்ற விலாசத்திற்காவது, பிரசிடென்சி மெனியூர் வர்க்ஸ், ராணிப்பேட்டைக்காவது, ஸ்டேன்ஸ் அண்ட் கம்பெனி கோயம்புத்தூருக்காவது எழுதிப்பெறலாம்.

தொழு ஏரு, பசுத்தான் ஏரு முதலியவைகள் போதுமான அளவு அகப்படா விட்டால் அவைகளுடன் கலந்து உபயோகிக்கக் கூடிய அரிந்திரிய: வஸ்துக்களடங்கிய செயற்கை உப்பு ஏருக்கள் தேவையானால் பர்டிலைசர் ப்ராபகரண்டர் ஆப் இந்தியா லிமிடெட் தபாற் பெட்டி: 30 மதராஸ், பாரி கம்பெனிராணிப்பேட்டை முதலிய வியாபாரிகளுக்கு எழுதித் தெரிந்து கொள்ளலாம்.

ப. ர்.

## News & Notes

### குறிப்புகள்

அனகாபல்லி சர்க்கார் பண்ணையில் இவ்வருஷம் பிப்ரவரி மாதத்தில் கரும்பு ஆலை ஆடி சற்கறை செய்தார்கள். ஏக்கர் ஒன்றுக்கு 13103 ராத்தல் வெல்லம் அகப்பட்டது. அதாவது 26 பாரம் இது திருப்திகரமான மாசூலே.

அத்துடன் அவ்விடத்திலெய் ராம் நராயண பானர்ஜி அவர்களால் செய்யப்பட்ட கரும்பு ஆலைக்கும், கிர்லோஷ்கர் கம்பெனியாரால் செய்யப்பட்ட கரும்பு ஆலைக்கும் தாரதம் மியம் கண்டு பிடிக்கும்படி பரீட்சைகள் செய்து பார்த்ததில் ராம் நராயண பானர்ஜி அவர்களால் செய்த கிற்கப்பட்ட ஆலையானது 100 க்கு 67-8 பாகம் கரும்பு சார் பிழிந்ததாகவும், கிர்லோஷ்கர் கம்பெனியின் கரும்பு ஆலை 100 க்கு 71.6 பாகம் சார் கொடுத்ததாகவும் ஆகையால் உள்நாடு ஆலையைவிட கிர்லோஷ்கர் கம்பெனியாரால் செய்யப்பட்ட கரும்பு ஆலையே சிலாச்சிய மானதென்றும் கண்டுபிடித்தார்கள்.

# "திருவிடிகள் பஞ்சாங்கம்"

விபவரூப ஜயம் - சரீலிவாகன் 1850 கலியுகாதி. 5020, பசவி 1388  
கொல்லம் 1103, ஹிஸுரி 1347 இங்கிலீஷ் 1928 ஜூன்-ஆகஸ்டு

| திருவிடிகள் | ஜயம் | சரீலிவாகன் | கலியுகாதி  | பசவி       | கொல்லம்    | ஹிஸுரி     | இங்கிலீஷ்  | விபவரூப ஜயம் |
|-------------|------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|--------------|
| 27 16       | 1    | தி         | சுது 16-3  | திரு 22 14 | திரு 22 14 | திரு 22 14 | திரு 22 14 | திரு 22 14   |
| 28 17       | 2    | செ         | ● அ 10-39  | புன 18-58  | புன 18-58  | புன 18-58  | புன 18-58  | புன 18-58    |
| 29 18       | 3    | புத        | பு 7-43    | புச 18-0   | புச 18-0   | புச 18-0   | புச 18-0   | புச 18-0     |
| 1 19        | 4    | வி         | தி 4-47    | ஆயி 17-17  | ஆயி 17-17  | ஆயி 17-17  | ஆயி 17-17  | ஆயி 17-17    |
| 2 20        | 5    | வெ         | திரு 3-10  | மச 17-47   | மச 17-47   | மச 17-47   | மச 17-47   | மச 17-47     |
| 3 21        | 6    | ச          | சுது 2-42  | புர 19-27  | புர 19-27  | புர 19-27  | புர 19-27  | புர 19-27    |
| 4 22        | 7    | ஞா         | பஞ் 3-33   | உத் 22-23  | உத் 22-23  | உத் 22-23  | உத் 22-23  | உத் 22-23    |
| 5 23        | 8    | தி         | சஷ் 5-41   | அஸ் 26-27  | அஸ் 26-27  | அஸ் 26-27  | அஸ் 26-27  | அஸ் 26-27    |
| 6 24        | 9    | செ         | சப் 8-59   | சித் 31-41 | சித் 31-41 | சித் 31-41 | சித் 31-41 | சித் 31-41   |
| 7 25        | 10   | புத        | சஷ் 13-4   | சப 37-34   | சப 37-34   | சப 37-34   | சப 37-34   | சப 37-34     |
| 8 26        | 11   | வி         | சவ 17-47   | விசா 43-55 | விசா 43-55 | விசா 43-55 | விசா 43-55 | விசா 43-55   |
| 9 27        | 12   | வெ         | த 22-43    | அது 50-20  | அது 50-20  | அது 50-20  | அது 50-20  | அது 50-20    |
| 10 28       | 13   | ச          | வ 27-27    | கே 56-25   | கே 56-25   | கே 56-25   | கே 56-25   | கே 56-25     |
| 11 29       | 14   | ஞா         | து 31-36   | மூல 60-1   | மூல 60-1   | மூல 60-1   | மூல 60-1   | மூல 60-1     |
| 12 30       | 15   | தி         | திரு 34-53 | மூல 1-49   | மூல 1-49   | மூல 1-49   | மூல 1-49   | மூல 1-49     |
| 13 31       | 16   | செ         | சுது 37-6  | பூரா 6-14  | பூரா 6-14  | பூரா 6-14  | பூரா 6-14  | பூரா 6-14    |
| 14 1        | 17   | புத        | ○ 38-4     | உத் 9-31   | உத் 9-31   | உத் 9-31   | உத் 9-31   | உத் 9-31     |
| 15 2        | 18   | வி         | புர 37-46  | திரு 11-27 | திரு 11-27 | திரு 11-27 | திரு 11-27 | திரு 11-27   |
| 16 3        | 19   | வெ         | திதி 36-24 | அவி 12-25  | அவி 12-25  | அவி 12-25  | அவி 12-25  | அவி 12-25    |
| 17 4        | 20   | ச          | திரு 33-34 | சுத 11-57  | சுத 11-57  | சுத 11-57  | சுத 11-57  | சுத 11-57    |
| 18 5        | 21   | ஞா         | சுது 29-54 | பூர 10-30  | பூர 10-30  | பூர 10-30  | பூர 10-30  | பூர 10-30    |
| 19 6        | 22   | தி         | பஞ் 25-21  | உத் 8-7    | உத் 8-7    | உத் 8-7    | உத் 8-7    | உத் 8-7      |
| 20 7        | 23   | செ         | சஷ் 20-10  | ரே 5-4     | ரே 5-4     | ரே 5-4     | ரே 5-4     | ரே 5-4       |
| 21 8        | 24   | புத        | சப் 14-33  | அச 1-28    | அச 1-28    | அச 1-28    | அச 1-28    | அச 1-28      |
| 22 9        | 25   | வி         | அஷ் 8-29   | பர 56-1    | பர 56-1    | பர 56-1    | பர 56-1    | பர 56-1      |
| 23 10       | 26   | வெ         | சவ 2-26    | *கா 53-21  | *கா 53-21  | *கா 53-21  | *கா 53-21  | *கா 53-21    |
| 24 11       | 27   | ச          | தச 51-6    | ரே 49-18   | ரே 49-18   | ரே 49-18   | ரே 49-18   | ரே 49-18     |
| 25 12       | 28   | ஞா         | வ 50-33    | மரு 45-29  | மரு 45-29  | மரு 45-29  | மரு 45-29  | மரு 45-29    |
| 26 13       | 29   | தி         | து 46-16   | திரு 42-8  | திரு 42-8  | திரு 42-8  | திரு 42-8  | திரு 42-8    |
| 27 14       | 30   | செ         | திரு 40-39 | புன 39-26  | புன 39-26  | புன 39-26  | புன 39-26  | புன 39-26    |
| 28 15       | 31   | புத        | சுது 36-49 | புச 37-30  | புச 37-30  | புச 37-30  | புச 37-30  | புச 37-30    |
| 29 16       | 32   | வி         | ● அ 34-1   | ஆயி 36-7   | ஆயி 36-7   | ஆயி 36-7   | ஆயி 36-7   | ஆயி 36-7     |

**இராஜம்பாள், மோஹன சுந்தரம்,  
ஆதந்த கிருஷ்ணன், சமதுப கார்த்தி,  
இராஜேந்தரன், விசுவபாகவன்,  
வரதராஜன், (1.2, ப:கம்).**

மேற்சொன்ன எட்டு புஸ்தகங்களும் ஒன்றிவைத்து ஒன்று  
கீழே சொல்லியிருக்கும் கஷ்யங்கள்தான் “நான் முன் நான்  
முன்” என விரப்பரிதவி ஆரத்தந்த அனாதி காமன்.

மேற்சொன்ன ஒவ்வொரு புஸ்தகத்திலும் அதிர், புருஷ  
பாலக பாலகளுக்கு யுகத்தான் அங்க அதிபற் கஷ்யங்  
களும், துப்பறிய வேண்டி (அபர சக்திபுண) வையபும தந்திரங்  
களும், நீதி விசயங்களும், (சுமாரிசக்தி அனுபவமும் துபை  
மும், தன்மாரங்குள் துபைபந்தப் பந்தவிக அகரவாரிகள் என  
பதையும்) ததாலத்திறத்தறவாயு அங்க நயங்குமீமரின் அலைய  
களும், பெரியோர் நிச் சிறியோரும், பெண்பாலரும் எளிதல்  
உணரவாயு, உயர்ந்ததும், அழகியதாயி, (லலங்காரத்தல நன்  
ருவ் அச்சிடப்பட்டிருக்கின்றன. இ. புஸ்தகங்களில் காணும் ஒவ்  
வோ கஷ்யங்களும் அறிவியல் பாவச்சமயம் சக்தியுடையன.

இப்புஸ்தகங்களைப் பேரமலத்த சேவம் புஸ்தகங்கள் ஆகி  
வரைமல தமிழ் பாஷையில் பிரசுரிக்கப்படவில்லை என்பது துபை  
வாசித்த எல்லாருடைய அபிபிராயம். இவைகளைப் புகுந்தி  
எழுதியிருக்கும் நந்தராஜபட்டத்திரங்கள் எட்டாம் ஆயக்கம்க  
யிருக்கின்றன. துவவாயு அநாமபன் புஸ்தகங்கள் எட்டாம்  
வாசித்த ஆரத்த மலையேண்டு மமகனுபவ அனாதமுனி முதல்  
என்கு நாயகன் ஒவ்வொன்றுபின் அனு 12-ம், ததவாயு ஒவ்  
வொன்றும் 1 என்று குறித்தது வைக்கப்பட்டிருக்கிறது. தத  
கவி, வி. ப. கமிஷன் பிரத்தியகம்.

ஒரு புஸ்தகம் வி. பி. சிவ பெரியார்களுக்கு தபால் சேகரி  
6 அணுவும், 2 புஸ்தகங்கள் ஒரே தடையைய வாய்ப்புள்ளிரு  
3 அணுவும், 2 புஸ்தகங்களுக்கு 10 அணுவும், 4 புஸ்தகங்களுக்கு  
11 அணுவும் புஸ்தகங்களின் அகக்குவல் அதிகம் கூறும் என்ப  
தைத் தவணிக்க கோருகிறோம்.

**வேண்டியவர்கள்:—**

**ரங்கிராஜ் அண்டு பிரதர்ஸ்.**

“ஜேகந்நாதபரிக” கைதாப்பெட்டை போஸ்ட் சேங்கிவி,

ஒவ்வொரு வி. பி. முகவரம் வரதரத் திருச்சிவரம்.

இதைவிட

# வேறு அத்தாகுதி என்ன?

|                |               |
|----------------|---------------|
| இராஜாப்பாள்    | 23 ம் பதிப்பு |
| சந்திரகாந்தா   | 13 ம் பதிப்பு |
| மோஹன சுந்தரர்  | 12 ம் பதிப்பு |
| அநந்தகிருஷ்ணன் | 11-ம் பதிப்பு |
| இராஜேந்திரன்   | 9-ம் பதிப்பு  |
| வாதராஜம்       | 8-ம் பதிப்பு  |
| விஜயராகவன்     | 2-ம் பதிப்பு  |

சென்னை சென்னை இலாகாவின் பெருமையைக் காட்டுகின்றன இத்தனை பதிப்புகள் வளி வந்தது தமிழ் நாட்டில் இதுவரையில் பட்டியலாத ஆச்சரியமல்லவா? இராஜேந்திரன், வாதராஜம் (முதலாகம் இரண்டாம் பாகம்) விஜயராகவன் ஒவ்வொன்றும் விலை ரூபா 1.

மற்ற நான்கு நாவல்கள் தனித்தனி விலை அனா 12 போஸ்டேஜ் வி. பி. பிரதட்சயகம்.

இந்த எட்டு நாவல்களில் எதையாவது ஒன்றை வாங்கினால் மற்ற ஏழு நாவல்களை வாங்கும்படி அனாகையே சட்ட யமாயத் தூண்டுமென்பது நிச்சயம்

இந்த ஆபூர்வ நாவல்கள் வேண்டுமோர்,

ரங்கராஜா பிரதர்ஸ்,

“கேகநாதபாக்” சைதாப்பேட்டை போஸ்ட்

சென்னை என்று எழுதி உ. பி. மூலமாயிப் பெறலாம்.

## இரு கிருஷ்ணிகளின் சம்பாஷணை

**ரங்கநாயி பிள்ளை:**—**ரெட்டியார் அவர்கள்!** நேற்றையதினம் காலந்திரம் தங்களைக் காண்பதற்காகத் தங்கள் வீட்டிற்கு வந்திருக்கேன். தங்கள் வெளியில் போயிருப்பதாகச் சொன்னார்கள்.

**பாஷ்யம் ரெட்டியார்:**—ஆம் வாந்தவமே! நேற்று டைந்த கண்ணாடியில் பர்டிகுலஸர் பர்ப்பகாண்டாவால் தைத்தப்பட்ட ஒளி விசுத்திரப் பட தாட்சியைப் பார்த்துச் சென்றிருக்கேன்.

**ர. பிள்ளை:**—அந்தத் தாட்சியில் நடந்த விஷயத்தின் சாராம்சம் என்ன?

**பா. ரெட்டியார்:**—சொல்லுகிறேன். கேளுங்கள். உபன்யாஸம் செய்தவர் சொன்னதாவது. சாணி யெருகையிட சிறந்த எறியே உலகத்தில் இல்லை யென்றும், எல்ல சாணியெரு கிடைக்காததால் ஸல்பேட் ஆப் அம் மோனியா, ஸுர்பாஸ் டீட் முதலிய செயற்கை உரங்களை உபயோகித்து வேண்டுமென்றும் இவ்விதம் இச் செயற்கை உரங்களை உபயோகித்தால் நிலத்தின்சுண்டு முதலை அச்சுரிக்கச் செய்யலாம் என்றும் சொன்னார். இத்தகைய பர்டிகுலஸர் பர்ப்பகாண்டா ஆப் இந்தியா லிமிடெட் என்னும் கம்பெனியாரின் பிரதிநிதிகளும் பிரசாரர்களும் கம்முண்டய நிலங்களைப் பரிசோதித்து அவையளவினுடைய இயல்புக்குச் சக்தவாறு உரங்களைச் சிபார்சு செய்துகொடுத்தனர். இவர்கள் விவசாய இலாகாவின் கொள்கைக்கு ஏற்றவாறு உரங்களை சிபார்சு செய்துவிட்டனர். அநேகமாய் எல்லா மிஷனர்களும் இவர்களுடைய உரங்களை வாங்குகிறார்கள் என்றும் எடுத்துச் சொட்டினார். சல்பேட் ஆப் அம்மோனியா ஸுர்பாஸ் டீட் முதலிய உரங்களை இந்திரிய வஸ்துக்களுடன் கலந்த உபயோகிப்பதால் கிடைக்கும் ஜஸ்திமாசூலை படங்களை மூலமாய் காண்பித்தார்கள். ஐக்கிய விவசாயச் சங்கங்களின் கிருபணைப் பண்ணைகளில் எல்லா அவிருத்திகளுடன் இவ்வரங்களையும் உபயோகிப்பதால் கிடைத்த அதிகமாகூலை படங்கள் மூலமாய் செல்வனை விளக்கிக் காண்பிக்கப்பட்டது.

**ர. பிள்ளை:**—இவ்வரங்களை உபயோகிப்பதால் நிலத்தின் தன்மை செட்டு விடுகிறவதன்றும் இவ்வரங்களை உபயோகித்தால், ஜீவாதாரத்திற்கு ஏதாவது பிராணபிவித்தினி (ஐட்டாமின்) என்னும் சத்து இல்லாததனால், இவ்வரங்களின் பயனுக்கு கிடைத்த தானியங்களை உண்பது சர்க்கைக்குச் சமமானமென்றும் சிலருடைய அபிப்பிராயம்.

**பா. ரெட்டியார்:**—விவசாய இலாகாவின் அதிகாரியான டைரெக்டர் துணைவர்கள், அந்தச் செய்தும் பிரசங்கங்கள் தோறும் ஸல்பேட் ஆப் அம்மோனியாவையும் ஸுர்பாஸ் டீட்டையும் காம் வழங்குமாய் உபயோகிக்கும் தொழு எறவிலும் தியுடனாவது அல்லாத மூன்றாம் ஒரு பங்குடனாவது உபயோகிக்கும்படிச் சொல்லுகிறார்கள் அல்லவா? இவ்விதம் இயற்கை உரங்களையும் செலர்கை உரங்களையும் கலந்து உபயோகித்து தற்சால், வீணாகி, கால வேறுபாடுகள் முதலியவற்றிற்குத் தக்கவாறு பயிரிடுவது ஒவ்வொரு மிஷனர்களின் கடமைமென்றும் வற்புறுத்தினார்கள். இனி நாம் அநருடைய புத்திமதிகளுக்குக் கேற்றவாறு, எவ்வளவு விவசாய முறைகளையே கையாட வேண்டும். இன்றுமுதல்செயற்கை உரங்களை நாம் அதிகமாக வாங்கவேண்டும்.

ர. பிள்ளை—நீங்கள் சொல்வதிருக்கட்டும் பஸ்தகத்தைப் படித்து விட்ட உபயோகம் செய்யும் இவர்கள் பேச்சை நம்பிச் செய்வது ஏட்டுச் சாக்காய் கரிக்குதவும் என்று நினைப்பது போலல்லவா இருக்கிறது. இவர்கள் சொற்பம் நாம் பயிரிடுவோமானால், நமக்கு ஏதாவது மிஞ்சுமா?

பா. ரேட்டி—என்றாய்க் கேட்டவர், நான் இதற்கு முன் எனக்குக் கிடைத்த சாணி எருவை என் நிலங்களில் பாதிக்கு உபயோகித்து, பாதிக்கு எருப் போடாமலே பயிரிடுவது வழக்கம். பாடிஸஸ் பரப்பகாண்டாவின் பிரசாரங்கள் சொற்பத்துக்கு நான் வருவதற்காலமாய் எனக்குக் கிடைக்கும் சாணிபெருவை என் நிலங்கள் பூராவற்கு உபயோகித்து, இவைகள் எல்லாவற்றிற்கும் ஸல்பேட் ஆப் அம்மோனியாவையும் ஸல்பாஸ்பேட்டையும் உபயோகித்து வருகிறேன். இத்தனை வருஷமாய் எனக்குக் கிடைத்துக் கொண்டிருந்த லாபத்தை விட இப்பொழுது ஆண்டு பங்கு கிடைக்கிறது. அப்படியிருக்கையில் நம் ஏன் இவ்வாறாக உபயோகிக்கக்கூடாது? இது மாத்திரமல்ல, நான் சாணி யெருவினும் கொஞ்சம் உபயோகிப்பதனால் நிலத்தின் தன்மையும் விருத்தியாகிறது. ஆகவே இப்பொழுதாவது நீர் திருப்பதியடைந்தீரா?

ர. பிள்ளை—அதிருக்கட்டும், நம்மைப்போன்ற சுதேசிகள் அயல் நாட்டிலிருந்துவரும் வஸ்துக்களாகிய ஸல்பேட் ஆப் அம்மோனிய முதலியவைகளை வாங்குவது தர்மமாகுமா?

பா. ரேட்டியார்—என்றாய்ச் சொன்னீர், நீர் சொன்னவை யாவும் தெரியாததனத்தால் என்று நினைத்து நான் வருத்தப்படுகிறேன். நம் தாய் நாட்டிலேயே உங்காளம், முதலிய அநேக மாணவர்களில் ஸல்பேட் ஆப் அம்மோனியாவை ஏராளமாக உற்பத்தி செய்கிறார்கள், இப்படியிருக்கையில் இவைகள் அயல் நாட்டுச் சாமான்கள் என்று சொல்வது எப்படி பொருத்தம்?

ர. பிள்ளை—இப்பொழுதுதான் எல்லா வஸ்துக்களும் என் தெரிந்து கொண்டேன். ஸல்பேட் ஆப் அம்மோனிய, ஸல்பாஸ்பேட் முதலிய உலர்ச்சிப்பற்றிய விலைவாசியும், இவைகள் கிடைக்கும் இடங்களும் இவைகளை உபயோகிக்க வேண்டிய முறை அளவு காலம், முதலியவைகளும் யர்ஸாக் கேட்டால் தெரியவரும்?

பா. ரேட்டியார்—சென்னை அரசனைக்காரத் தெருவில்லுள்ள பரண்மமாண்டி கம்பெனியார்களுக்காவது அல்லது பற்பல இடங்களுள் ஸ்தாபிதப்பட்டுள்ள ஆயிரக் கணக்கான டெப்போக்களுக்காவது, உமக்கு ஸல்பேட் திறுள்ள மேற்படி கம்பெனியார்களின் பிரசாரங்களுக்காவது எழுதினால் அவர்களால் இயன்ற உதவியைச் செய்யத் தயாராயிருக்கிறார்கள். தவிர ஸல்பேட் ஆப் அம்மோனியாவையும் ஸல்பாஸ்பேட்டையும் உபயோகித்த மிஸ்தானர்களின் அபிப்பிராயம் என்னும் இப்புத்தகத்தை ஒரு முறை படிப்பீரானால் உம்முடைய சந்தேகம் எல்லாம் பறக்கவிடும்.

ர. பிள்ளை—உம்மால் இன்று அநேக வஸ்தும தெரிந்தகொண்டேன். இனி நான் இவ்விதமே செய்கிறேன். எனக்கு மோமாய் விட்டபடியால் ஏன் போய் வருகிறேன் உத்தனம்.

பாடிஸஸ் பரப்பகாண்டா,

ஆப் இந்தியா லிமிடெட்,

தயாற்பெட்டி 130 முதலாம்,

## கவனியுங்கள்

விவசாயத்தில் இப்போது அடையும் இலாபத்தைவிட அதிக இலாபம் பெற விரும்புகிறீர்களா?

அப்படியானால் இந்தியாவிலேயே இந்தியர்களாலேயே செய்யப் பட்ட இந்திய வஸ்துக்களடங்கிய இயற்கை உரங்களை வாங்கி உபயோகியுங்கள்.

நாங்கள் எலும்புத்தூள், ஜவ்வ, கோம்பு சீவல், புண்ணாக்குகள் முதலிய சகலமான எருக்களையும், அத்தந்த பயிர்களுக்குத் தக்க எருக்களைக் கலந்துத் தயாரித்து விற்கிறோம்.

இயற்கை உரங்களைச் சேர்க்காமல் தற்காலம் அதிக அட்டகாசப்படுத்தி விற்கும் செயற்கை உரங்களாகிய உப்பு உரங்களைத் தனியாய் உபயோகித்தால் கெடேதல் சம்பவிப்பதைப் போலல்லாமல் எங்கள் இயற்கை உரங்களால் எப்போதும் நன்மையே உண்டாவதோடு நிலவளமும், நாளுக்கு நாள், வாரத்திற்கு வாரம் மாசத்திற்கு மாசம், வருஷத்திற்கு வருஷம்; அபிவிருத்தியடையும் என்பதில் சந்தேகமேயில்லை.

விலை முதலிய விவரங்களரிய விரும்பு வேர்:—

ஏ. ஜே. ரோடர்க்ஸ் அண்ட் கோ,

ஏஜன்ட்ஸ் கடம்பூர் எருக்கிடங்கு

கடம்பூர் (S. I. R.)

என்று எழுதி முழு விவரங்களறிபவம்,

# TO LET

## The Journal of the Madras Agricultural Students' Union.

A monthly Journal in English devoted to the Study of Improved Agriculture. Articles of Scientific and general interest are published along with Extracts & reviews from various Journals both Indian & foreign. Subscription per annum Rs Four. Single copy as Six.

Apply to Manager M. A. S. U. Journal.  
AGRICULTURAL COLLEGE, LAWLEY ROAD P. O. Coimbatore

ஸ்ரீமதி வை. மு. கோதைநாயகி அம்மாள் எழுதிய

இந்த நாவல் "இது சிறந்த நாவல்" படிப்பதில் ஆர்வ முடையோர் புத்திரத்தக்கபடி நாவலுக்குரிய இலக்கணங்களுடன் அமைந்திருக்கிறது. இதனைப் படிக்கத்தொடங்கினால் முடிக்காமல் புத்திரத்தைக் கீழேவைக்க மனம் வராது.

இது பால விநோதினிப் பத்திராசிரியராகிய வரகலி. திரு. அகப்பரமணிய பாரதியார் எழுதிய முடிவுறையுடன் கூடியது. இதுவரை யில்எழுதி வெளிவந்த நாவல்களைவிட இதில், சிறுவரும், சிறுமியரும் உவந்து படிக்கவும், போற்றவும், படித்ததை நினைக்கவும், சிறந்த ருச் சொல்லிப் புத்திரவும் தக்கபடி உயர்ந்த நீதிகளையும், உலகப்போர்க்கையும், கற்பின் பிரபாவத்தையும், பெரியாரின் பெருமையையும் எல்லோரின் நடவடிக்கைகளையும், உத்தம குணப்பெண்களின் இலக்கணங்களையும் அனேகமேற்கோள்களுடன் விளக்க வைத்திருக்கிறபடியால், இந்த நாவல், கேவலம் நாவல் வகையில் எண்ணிப் புறக்கணிக்கத்தக்கதல்ல; போற்றத்தக்கதேயாம்.

ஜெகன் மோகினி ஆபீஸ், திருவல்லிக்கேணி, சென்னை.

### விவசாய புத்தகங்கள்

|                 |         |
|-----------------|---------|
| விவசாய விளக்கம் | ரூ அ பை |
| செல்            | 1-4-0   |
| செருப்பு        | 1-0-0   |
| மா              | 1-0-0   |
|                 | 0-7-0   |

தபால் சார்ஜ் வி. பி. ரூதலிபன பிரத்தியேகம்

ஜி. இராஜகோபால் நாயுடு

பெஷண்ட் விவசாய இன்ஸ்பெக்டர்

Printed and Published by J. R. Ranga Raju at the  
Raju Press "Jagannatha Baugh" Saidapet (Madras)